

**Пояснительная записка**

Рабочая программа создана для обучающихся с легкой умственной отсталостью, которые на момент поступления в первый класс показали готовность к школьному обучению на уровне возрастной нормы. Поэтому в основу положены авторские рекомендации по распределению учебного времени на изучение программных тем, однако уменьшено количество часов (в связи с изменением недельного количества времени на изучение предмета) за счет сокращения времени, отводимого на повторение материала.

Рабочая программа направлена на формирование у умственно отсталых учащихся навыков читательской деятельности и овладение ими элементарными литературными представлениями и знаниями.

Цели и задачи программы:

- научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст; осмысленно воспринимать прочитанное,

- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;

- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.

В первом классе на уроках чтения начинается обучение грамоте. У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Во 2 – 4 классах для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом. На уроках чтения ведется работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки. Обучение осуществляется в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Рабочая программа составлена с учётом особенностей и возможностей овладения учащимися с интеллектуальными нарушениями учебного материала. Учебная программа составлена с учётом особенностей познавательной деятельности учащихся, уровня их общего и речевого развития, подготовки к усвоению учебного материала, специфических отклонений в развитии, требующих индивидуальной или групповой коррекции. Школьники разделены на группы обученности на основе дифференциации В.В. Воронковой. Дифференцированная работа спланирована по учебным возможностям, интересам, способностям и склонностям. В связи с фрагментарностью усвоения материала, темы спланированы так, что изучению нового материала предшествует повторение. После каждой темы идёт обобщение знаний.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем учебного предмета** | **Количество часов на изучение раздела** | **Содержание тем учебного предмета** | **Практическая часть** | **Реализация РК** |
| **1 класс** |  |  |  |  |
| Добукварный период | 17 часов | Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир». |  | Моя семья. |
| Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги Выделение из слов некоторых гласных и согласных, различение их в словах. |  | Животные нашего края. |
| Составление слов из отдельных слогов.  Составление и анализ предложений.  Составление рассказа. |  |  |
| Букварный период |  |  |  |  |
| Звуки и буквы а, у, о, м, с, х | 20 часов | Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова |  | Труд взрослых осенью. |
| Образование из усвоенных звуков и букв, чтение этих слов с протяжным произношением. |  |  |
| Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов. |  |  |
| Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных |  |  |
| Звуки и буквы ш, л, ы, н, р | 19 часов | Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце) |  |  |
| Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. |  | Рыба в Пензенских водоёмах |
| Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур. |  |  |
| Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога. |  | Труд жителей города. |
| Звуки и буквы к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т. | 51 час | Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце) |  | Растения Пензенского края. |
| Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога |  | Зимующие птицы  Васильевская птицефабрика |
| Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур |  | Обитатели Пензенских водоёмов. |
| Чтение предложений из двух-трех слов. |  | Наш город Пенза |
| Звуки и буквы е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ. | 25 часов | Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. | Наизусть - 4 |  |
| Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных. |  | Работа взрослых на ММК  Фабрики в нашем городе |
| Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов. |  | Город Пенза  Дорожные знаки в городе |
| **2 класс** |  |  |  |  |
| Зазвенел звонок веселый | 16 часов | Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *ь* и *ъ* знаками.  Отвечать на вопросы по содержанию. | Наизусть | Левый и правый берега реки Атмис.  Спорт в г.Пенза |
| Осенние страницы | 12 часов | Осознанное, правильное чтение слов по слогам.  Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. | Проверка техники чтения  Наизусть | Осень в Пензенской области.  Сады города |
| Сказка за сказкой | 8 часов | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. |  |  |
| Мир животных | 15 часов |  | Дикие животные  Домашние животные |
| Птицы наши друзья | 8 часов |  | Птицы края |
| Зимние страницы | 16 часов | Наизусть  Проверка техники чтения | Зима  Зимующие птицы  Зимние забавы |
| Все мы сделаем сами, и своими руками | 14 часов | Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. |  | Река Атмис  Детские поликлиники |
| Буду делать хорошо и не буду плохо. | 8 часов | Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. |  |  |
| Ежели вы вежливы | 9 часов | Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. | Проверка техники чтения | Транспорт в городе |
| Весенние страницы | 12 часов | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. | Стих наизусть | Весна |
| Посмеемся, улыбнемся | 8 часов |  | Памятники города Пенза |
| Летние страницы | 8 часов |  | Ягоды |
| Как хорошо уметь читать | 6 часов | Чтение по ролям с соблюдением интонации | Проверка техники чтения | Афиши, вывески на улицах |
| **3 класс** |  |  |  |  |
| О школе и школьниках | 11  часов | Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.  Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.  Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.  Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.  Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин. |  | 1 сентября |
| Листьям – время опадать | 19 часов | Наизусть - 3 | Красота родной природы  В лесу |
| Люби всё живое | 13 часов | Проверка техники чтения |  |
| Крылатые друзья | 10 часов |  | Птицы в нашем городе |
| Здравствуй, зимушка – зима! | 18 часов | Наизусть -2  Проверка техники чтения | Зима в нашем краю |
| Сказочные истории | 13 часов |  |  |
| Трудолюбие – это клад | 15 часов | Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.  Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.  Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.  Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом. |  | Работа в поле |
| Настали дни весенние | 14 часов | Наизусть  Проверка техники чтения | Весна.  Деревья в моем городе  Мой огород |
| Вот такие истории | 16 часов |  | Насекомые на полях. |
| Летняя пора | 18 часа | Наизусть -2  Проверка техники чтения | Красота родной природы  Цветы Пензенского края |
| **4 класс** |  |  |  |  |
| Листья жёлтые по ветру летят | 18 часов | Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.  Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.  Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.  Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.  Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.  Заучивание наизусть стихотворений, басен. | Заучивание наизусть | Приметы осени.  Осенние пейзажи.  В осеннем лесу.  Грибы наших лесов. |
| Раз, два – начинается игра | 11 часов | Заучивание наизусть | Дворовые игровые площадки города. |
| Будем делать хорошо  И не будем плохо | 22 часа | Заучивание наизусть  Проверка техники чтения | Труд людей. |
| Зимние узоры | 20 часов | Заучивание наизусть-2 Проверка техники чтения | Как готовятся к зиме животные края.  Зима.  Наступление зимы . |
| Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно | 20 часов | Заучивание наизусть | Березы. |
| В окно повеяло весною | 21 час | Заучивание наизусть=2  Проверка техники чтения | Приход весны. |
| На пользу и славу Отечества | 14 часов |  | Пожарная служба.  ММК. |
| Видно, люди не напрасно называют лето красным | 13 часов | Заучивание наизусть Проверка техники чтения | Приметы лета.  Растения края.  Сады. |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты:

* Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
* Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
* Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
* Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.
* Принятие базовых ценностей «добро», «природа», «семья», уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
* Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо).
* Иметь представления о здоровом образе жизни.
* Уметь эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Предметные результаты:

*Минимальный уровень:*

* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
* выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

*Достаточный уровень:*

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
* читать текст про себя, выполняя задание учителя;
* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
* читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
* выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Учащиеся должны *уметь*: | Учащиеся должны *знать*: |
| 1 класс | * различать звуки на слух и в произношении; * анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки; * плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты; * отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту; * слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, * отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту. | ·         наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя. |
| 2 класс | * читать по слогам короткие тексты, читать слова и простые предложения * слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворения, загадку; * по вопросам учителя и по иллюстрации рассказывать, о чём читали или слушали | - наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом. |
| 3 класс | * осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; * трудные по смыслу слова и по слоговой структуре слова читать по слогам; * отвечать на вопросы по прочитанному; * высказывать своё отношение к поступку героя, событию; * пересказывать содержание прочитанного * устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. | - наизусть 5 - 8 стихотворений, |
| 4 класс | * осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; * трудные по смыслу слова и по слоговой структуре слова читать по слогам; * отвечать на вопросы по прочитанному; * высказывать своё отношение к поступку героя, событию; * пересказывать содержание прочитанного * устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. | - наизусть 6-8 стихотворений и 2 басни |

Регулятивные УД:

* Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
* Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
* Проговаривать последовательность действий на уроке.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).
* Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место.
* Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя.

Познавательные УД:

* Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.
* Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя.
* Назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие.
* Группировать предметы на основе существенных признаков (одного-двух).
* Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
* Использовать знаково-символические средства с помощью учителя.

Коммуникативные УД:

* Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс).
* Обращаться за помощью и принимать помощь.
* Слушать и понимать речь других; инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
* Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя.
* Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях, учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
* Оформлять свои мысли в устной речи и письменной форме.
* Соблюдать простейшие нормы речевого этикета, договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.
* Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Календарно - тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | | **Кол. час** | **Дата** | **Основные понятия** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Коррекционная работа** | | |
| **Добукварный период – 17 часов**  Планируемые результаты:  Уметь: составлять предложения из двух слов по картинке, делить предложения (из двух-трёх слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **{а }, { у } ,{м }** в начале слова, владеть графическими навыками.  -подготовить к обучению письму (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв), обводить карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам, их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них, | | | | | | | | | |
| 1 | Первый день в школе. | | 1 |  | *Учитель*  *ученики*  *школьники* | Осознавать ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. | Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия. | | |
| 2 | Школьные вещи. Понятие «слово». Условно-графическая запись отдельных слов. | | 1 |  | слово | Условно-графическое изображение слов полоской бумаги. | Коррекция слуховых восприятий через знакомство с неречевыми звуками | | |
| 3 | Игрушки. Обобщённое название «игрушки». Работа над понятием «слово» | | 1 |  | слово | Составлять схемы слов. | Коррекция мышления через упражнения в формировании умения обобщать. | | |
| 4 | «Семья». Закрепление обобщённых названий «учебные вещи» и «игрушки». **РК** «Моя семья». | | 1 |  | *Учебные вещи*  *игрушки* | Дифференцировать понятия «учебные вещи» и «игрушки». | Коррекция мышления через упражнения в классификации. | | |
| 5 | Предложение. Составление и анализ предложения. | | 1 |  | предложение | Составлять схемы предложений. | Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений. | | |
| 6 | Составление и анализ предложения. | | 1 |  | предложение | Составлять предложения по картинкам с помощью учителя. | Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений. | | |
| 7 | Беседа на тему «Утро школьника». Составление и анализ предложений из трёх слов. | | 1 |  | предложение | Проявлять интерес к иллюстрации в книге, вслушиваться в содержание называть героев иллюстрации. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения составлять и анализировать предложения. | | |
| 8 | Составление и анализ предложений. Дифференциация сходных по звучанию слов. | | 1 |  | Слово  предложение | Составлять схемы предложений. Дифференциация слов, сходных по звучанию. Сопоставление слов и предъявляемых изображений. | Коррекция фонематического слуха через различение слов, близких по звучанию | | |
| 9 | Различение слов, сходных по звучанию. | | 1 |  | слово | Соотнесение сходных по звучанию слов и соответствующих картинок. | Коррекция фонематического слуха через различение слов, близких по звучанию | | |
| 10 | Беседа на тему «Школьный сад». Понятие «слог», или «часть слова». | | 1 |  | Слог, часть слога | Упражнение в делении слов на части. | Коррекция фонематического слуха через упражнения в делении слов на слоги | | |
| 11 | Беседа на тему «Огород». Деление слов на слоги. | | 1 |  | Слово  слог | Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. | Формирование навыка звукового анализа, коррекция связной устной речи. | | |
| 12 | Деление слов на слоги и составление слов из отдельных слогов. | | 1 |  | Слоги  слова | Определять количество слогов в слове. | Коррекция мыслительной деятельности через упражнения в анализе и синтезе. | | |
| 13 | Составление рассказа. Понятие «звук». Выделение из слова звука ***«а»*** | | 1 |  | звук | Выделение звука (**а**) из имён детей. Графическое изображение звука в виде кружка. . | Коррекция произносительной стороны речи, коррекция слухового восприятия | | |
| 14 | Выделение звука **-а**- в начале слова. | | 1 |  | Звук  место звука в слове | Выделять звук **а** в обратных слогах. Чётко произносить и графически обозначать этот звук. | Коррекция произносительной стороны речи и слухового восприятия | | |
| 15 | Беседа на тему «В лесу». Выделение звука ***«у».*** | | 1 |  | звук | Произносить звук [у] самостоятельно и за учителем, на основе стихотворения, артикуляционной позиции звука. | Коррекция фонематического слуха через упражнения в выделении звуков. | | |
| 16 | Выделение звука ***«м»***.  **Р.К.** «Животные нашего края». | | 1 |  | звук | Произносить звук [м] самостоятельно и за учителем, на основе артикуляционной позиции звука. | Коррекция фонематического слуха через упражнения в выделении звуков. | | |
| 17 | Рассказывание и работа по содержанию русской народной сказки «Колобок» | | 1 |  | Вопрос  ответ на вопрос | Рассматривать иллюстрации в книге, вслушиваться в содержание сказки, показывать героев на иллюстрации. | Коррекция эмоциональной сферы через драматизацию сказок | | |
| **Букварный период 1 этап Звуки и буквы а, у, о, м, с, х**  Планируемые результаты:  Уметь правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, различать их в словах; выделять звук, соотносить пройденные звуки и буквы, читать обратные и прямые слоги с помощью учителя. | | | | | | | | | |
| 18 | Звук и буква ***Аа*.** | | 1 |  | Звук, буква | Различать звуки и буквы.  Слышать, выделять гласные звуки, обозначать их схемой. | | | Коррекция фонематического восприятия |
| 19 | Звук и буква **Уу.** | | 1 |  | Звук, буква | Произносить звук [у] самостоятельно и за учителем, на основе артикуляционной позиции звука. | | | Коррекция фонематического восприятия |
| 20 | Чтение и анализ сочетаний ***ау, уа*** | | 1 |  | Сочетание звуков | Выделять звук (звуки) в слове. Находить слова с заданным звуком. | | | Коррекция мыслительной деятельности через формирование анализа и синтеза |
| 21 | Звук и буква **Мм**  **Р.К.** «Труд взрослых осенью». | | 1 |  | Звук  буква | Произносить звук [м] самостоятельно и за учителем, на основе артикуляционной позиции звука. | | | Коррекция пространственного, слухового и зрительного восприятия |
| 22 | Обратные слоги ***ам*** *и* ***ум*.** Звукобуквенный анализ слогов | | 1 |  | Слог  звук  буква | С помощью учителя выделять звук в сильной позиции слова (в начале, конце), обозначать звук красной фишкой. | | | Формирование звукового анализа и синтеза |
| 23 | Составление и чтение прямых открытых слогов **ма.** | | 1 |  | Слог  звук  буква | Относить звук [м] к группе согласных звуков на основе его характеристики | | | Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и синтеза |
| 24 | Составление и чтение прямых открытых слогов **му.** | | 1 |  | Слог  звук  буква | Повторять за учителем или совместно слова по предъявленным картинкам | | | Коррекция устной речи через обогащение словаря |
| 25 | Сравнительный звукобуквенный анализ слогов ***ам-ма, ум-му***. | | 1 |  | Слог  звук  буква | Слышать, выделять гласные звуки, обозначать их схемой. | | | Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и синтеза |
| 26 | Звук и буква ***Оо***. | | 1 |  | Звук  буква | Произносить звук [о] самостоятельно на основе артикуляционной позиции звука. | | | Коррекция устной речи через обогащение словаря |
| 27 | Составление и чтение слогов ***ом-мо.*** Сравнительный звуко-буквенный анализ этих слогов.. | | 1 |  | Слог  звук  буква | Совместно с учителем последовательно вычленять и сочетать звуки в словах. Читать слияния совместно с учителем. | | | Коррекция мыслительной деятельности через установление сходства и различия |
| 28 | Упражнение в составлении и чтении слогов ***ам-ма, ум-му, ом-мо.*** | | 1 |  | Слог  звук  буква | Совместно или с помощью учителя составлять и читать слоги, слова | | | Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и синтеза |
| 29 | Звук и буква ***С,с.*** Выделение звука **-с-** и знакомство с буквой **Сс** | | 1 |  | Звук  буква | Выделять звук (звуки) в слове. Находить слова с заданным звуком. | | | Коррекция фонематического слуха, активизация словаря и развитие речи |
| 30 | Составление и чтение обратных слогов ***ас, ос, ус***. | | 1 |  | Слог  звук  буква | Совместно с учителем последовательно вычленять и сочетать звуки в словах. Читать слияния совместно с учителем. | | | Формирование навыка звукового анализа и синтеза |
| 31 | Составление и чтение прямых открытых слогов ***са, со, су*** | | 1 |  | Слог  звук  буква | Совместно или с помощью учителя составлять и читать слоги, слова | | | Совершенствование произносительной стороны речи коррекция зрительного восприятия |
| 32 | Сравнительный звукобуквенный анализ слогов ***ас-са, ус-су, ос-со*** | | 1 |  | Слог  звук  буква | Совместно с учителем последовательно вычленять и сочетать звуки в словах. Читать слияния совместно с учителем. | | | Коррекция фонематического восприятия, коррекция мыслительной деятельности через установление сходства и различия |
| 33 | Звук и буква ***Х,х***. Чтение обратных слогов. | | 1 |  | Звук  буква | Произносить звук [х] самостоятельно  Выделять звук в слове. Составлять слоги. | | | Формирование навыка звукобуквенного анализа и синтеза. |
| 34 | Составление и чтение прямых открытых слогов ***ха, хо,*** слов с буквой х. | | 1 |  | Слог  звук  буква | Совместно или с помощью учителя составлять и читать слоги, слова | | | Коррекция мыслительной деятельности через операции анализа и синтеза |
| 35 | Составление и чтение слов со звуком и буквой **Хх** и предложений с данными словами. | | 1 |  | Слог  звук  буква  предложение | Совместно или с помощью учителя составлять и читать слоги, слова с изученными буквами. | | | Формирование навыка звуко-буквенного анализа и синтеза |
|  | **2 четверть** | |  |  |  |  | | |  |
| 36 | Повторение пройденных звуков и букв. Чтение слогов и слов с изученными буквами. | | 1 |  | Слог  слово | Чтение по следам анализа | | | Коррекция фонематического восприятия через формирования умения анализировать слоги по звуковому составу. |
| 37 | Чтение слогов и слов по следам анализа. | | 1 |  | Слог  слово | Чтение по следам анализа  Составление слов из букв разрезно1 азбуки | | | Коррекция фонематического восприятия через формирования умения анализировать слоги по звуковому составу. |
| **2 этап обучения грамоте 20 часов Звуки и буквы ш, л, ы, н, р**  Планируемые результаты:  Уметь достаточно быстро соотносить усвоенные буквы с соответствующими звуками, различать местонахождение изучаемых звуков в словах; производить звуковой анализслов; *,*  рисовать схему слова под руководством учителя; читать прямые открытые слоги, читать с помощью учителя слова с закрытым слогом | | | | | | | | | |
| 38 | Звук и буква **Ш, ш** Слоги обратные и прямые открытые и слова со звуком и буквой **Ш,ш**. | | 1 |  | *Шалаш*  Слог  звук  буква | Выделять звук (звуки) в слове. Находить слова с заданным звуком. | | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 39 | Предложения со словами со звуком и буквой **Ш, ш** | | 1 |  | Слог  звук  буква  предложение | Составление предложения по картинке и его анализ. | | | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения анализировать слова по звуковому составу. |
| 40 | Дифференциация звуков **с- ш.** | | 1 |  | звук | Чтение слогов по подобию и на основе преобразования | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении согласных. |
| 41 | Звук и буква **Л.л.** Обратные и прямые слоги и слова со звуком и буквой  **Л,л**  **РК «**Рыба в уральских водоёмах». | | 1 |  | Слог  звук  буква | Чтение по следам анализа | | | Коррекция слухового и зрительного восприятия через упражнения в запоминании образа буквы. |
| 42 | Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога. | | 1 |  | *Лом*  *сом*  закрытый слог | самостоятельно или с помощью учителя составлять и читать слоги, слова с изученными буквами. | | | Коррекция фонематического восприятия через формирование умения устанавливать последовательность звуков и букв в слове. |
| 43 | Составление и чтение слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений с этими словами. | | 1 |  | Слог  слово  предложение | Отвечать на вопрос «Что это?». Правильно произносить слова по предъявленным картинкам | | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование умения различать настроение. |
| 44 | Звук и буква **ы.** Слоги и слова со звуком и буквой **ы** | | 1 |  | Слог  звук  буква | Выделение ударного звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа. Сопоставление и преобразование слогов. | | | Коррекция слухового и зрительного восприятия через упражнения в различении и выделении буквы среди других. |
| 45 | Чтение слов со звуком и буквой -**ы**-. | | 1 |  | Слог  звук  буква | Чтение слов с изученными слогами. Составление слов из букв разрезной азбуки. | | | Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. |
| 46 | Чтение предложений со словами с буквой **ы.** | | 1 |  | Слог  слово  предложение | Беседа по картинке букваря. Чтение соответствующих предложений. | | | Коррекция долговременной памяти через упражнения в запоминании образов букв и слогов. |
| 47 | Звук и буква **Н.н**. Чтение слогов и слов со звуком и буквой **Н.н** | | 1 |  | *Ноша*  звук  буква  слог | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Коррекция зрительных и пространственных представлений через приемы в запоминании образа буквы. |
| 48 | Чтение односложных и двусложных слов | | 1 |  | Слог  слово  односложные и двусложные слова | Чтение слов с изученными слогами. Составление слов из букв разрезной азбуки. | | | Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. |
| 49 | Чтение слов и предложений с этими словами. | | 1 |  | Слог  слово  предложение | Беседа по картинке букваря. Чтение соответствующих предложений. | | | Коррекция мыслительной деятельности через упражнения в установлении зависимости. |
| 50 | Чтение предложений и текста с изученными буквами. | | 1 |  | Слово  предложение | Чтение букварной страницы. | | | Коррекция долговременной памяти через упражнения в запоминании образов букв и слогов. |
| 51 | Звук и буква **Р, р**. Чтение обратных слогов и слов со звуком и буквой Р, р. | | 1 |  | Слог прямой и обратный  звук  буква | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Коррекция памяти через различные приемы запоминания буквы. |
| 52 | Чтение прямых и обратных слогов и слов с изученными слоговыми структурами. **РК «**Труд жителей города». | | 1 |  | Слог прямой и обратный  звук  буква | Составление слов по первому слогу и картинке | | | Коррекция фонематического восприятия через формирование умения устанавливать последовательность звуков и букв в слове. |
| 53 | Чтение предложений со словами со звуком и буквой **-р**-. | | 1 |  | Слово  предложение | Чтение букварной страницы | | | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. |
| 54 | Различение звуков **Р –** **Л.** Чтении слогов и слов со звуками **Р – Л** | | 1 |  | Слог  звук  буква | Упражнения в сравнительном чтении слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении согласных. |
| 55 | Чтение слов и предложений со звуками и буквами **Р - Л** | | 1 |  | Слово  предложение | Упражнения в сравнительном чтении слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении согласных. |
| 56 | Закрепление. Чтение слов с усвоенными слогами.  Заучивание короткого стихотворения «Зима» | | 1 |  | стихотворение | Заучивание стихотворения с голоса учителя. | | | Коррекция долговременной памяти через упражнения в запоминании образов букв и слогов. |
| **3 этап. Звуки и буквы к, п, т, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь**  Планируемые результаты:  Уметь производить звуковой анализслов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах; знать понятия *слово, слог, звук, буква;* уметь рисовать схему слова; придумывать слова с заданным звуком и определять место его нахождения в слове (начало, конец, середина); читать прямые открытые слоги и закрытые трёхбуквенные с твёрдыми и мягкими согласными; читать по букварю отдельные слова и предложения. Составлять и читать слова, состоящие из усвоенных слоговых структур. | | | | | | | | | |
| 57 | | Звук и буква **К, к.**  Чтение слов, состоящих из одного закрытого слога. | 1 |  | *Рак*  *кит*  закрытый слог  глухой звук | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа. Нахождение места звука в словах. | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в выделении звука в речи. |
| 58 | | Слоги и слова со звуком и буквой **-к-**. **Р.К.** «Бурановская птицефабрика.» | 1 |  | *Коса*  слог  слово | Составление слов по следам анализа. Сопоставление и преобразование слогов. | | | Коррекция фонематического восприятия через формирование умения устанавливать последовательности звуков и букв в слове. |
| 59 | | Чтение двухсложных слов, состоящих из закрытого и открытого слогов со звуком и буквой **К,к**. | 1 |  | *Марка*  слоги открытые и закрытые | Сопоставление и преобразование слогов. | | | Коррекция пространственных отношений через формирования умения ориентироваться на странице букваря. |
| 60 | | Звук и буква **П, п.** Чтение слогов и слов **со** звуком и буквой **П, п** | 1 |  | *Парус*  глухой звук | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Коррекция фонематического слуха, совершенствование произносительной стороны речи. |
| 61 | | Чтение слов и предложений со звуком и буквой **П,п** | 1 |  | Слог  слово  предложение | Образование слов путём добавления слога в начале и в конце слова. | | | Коррекция фонематического слуха, совершенствование произносительной стороны речи. |
| 62 | | Чтение предложений и коротких текстов со звуком и буквой **П,п** | 1 |  | Предложение  текст | Составление и чтение предложений | | | Коррекция связной речи через формирование умения строить предложения. |
| 63 | | Повторение пройденного**.** Упражнения в чтении усвоенных слогов, слов, состоящих из этих слогов. | 1 |  | Слог  слово | Составление слов из слогов | | | Коррекция мыслительной деятельности через формирование выделять главное. |
| 64 | | Повторение. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. | 1 |  | Слог  слово | Составлять и читать слова, состоящие из усвоенных слоговых структур. | | | Коррекция долговременной памяти через упражнения в запоминании образов букв и слогов. |
| 65 | | Повторение. Составление и чтение предложений с изученными словами. | 1 |  | *Покос*  Слог  слово | Составление и анализ предложений | | | Коррекция пространственных отношений через формирования умения ориентироваться на странице букваря. |
| 66 | | Повторение. Чтение небольшого текста. | 1 |  | Слог  слово  предложение | Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. | | | Коррекция связной речи через формирование умения строить предложения. |
|  | | **3 четверть** |  |  |  |  | | |  |
| 67 | | Звук и буква  **Т, т.** Слоги и слова со звуком и буквой Т,т. Чтение текста «Утро». | 1 |  | *Карта*  глухой звук | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 68 | | Чтение слов, состоящих из двух открытых и закрытых слоговых структур. Чтение текста «Урок» | 1 |  | Слог открытый и закрытый  слово  предложение | Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. | | | Коррекция фонематического восприятия через формирования умения анализировать слоги по звуковому составу |
| 69 | | Чтение трёхсложных слов. Чтение текста «Утром». | 1 |  | *Лопата*  *топор*  *молоток* | Составление трёхсложных слов | | | Коррекция мыслительной деятельности через упражнения в слиянии слогов. |
| 70 | | Звук и буква **И, и**. **И -** как отдельное слово. | 1 |  | Слог  звук  буква  слово | Выделение ударного звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Коррекция произносительной сторон речи |
| 71 | | Составление слов со звуком и буквой **И,и**, в которых **и** составляет отдельный слог или часть слога. | 1 |  | Слог  слово | Составлять и читать слова, состоящие из усвоенных слоговых структур | | | Коррекция фонематического восприятия через формирования умения анализировать слоги по звуковому составу. |
| 72 | | Звук и буква **И.и** как показатель мягкости согласных. | 1 |  | Мягкость согласных | Чтение слогов по подобию и на основе преобразования | | | Коррекция фонематического слуха через уточнение произношения, развитие умения различать на слух звуки с мягким звучанием. |
| 73 | | Сравнительный звуко-буквенный анализ слов с твёрдыми и мягкими согласными, чтение их. | 1 |  | Твёрдые и мягкие согласные | Соотносить схемы со словами. Упражнения в сравнительном чтении слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического слуха через уточнение произношения, развитие умения различать на слух звуки с мягким звучанием. |
| 74 | | Чтение слов, предложений и текста с сочетанием **ши.** | 1 |  | Сочетание гласных с шипящей | Выделять звук (звуки) в слове. Находить слова с заданным сочетанием. | | | Коррекция зрительного восприятия через упражнения в запоминании образа букв. |
| 75 | | Звук и буква **З,з.** Заучивание короткого стихотворения «Зайка» | 1 |  | Звук звонкий | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 76 | | Слоги и слова со звуком и буквой **З.з**. в мягком и твердом вариантах. | 1 |  | *Лоза*  твёрдые и мягкие звуки | Чтение слогов по подобию и на основе преобразования | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении твердого и мягкого произношения. |
| 77 | | Дифференциация звуков **з-с.** Чтение слогов, слов и предложений с этими звуками и буквами. | 1 |  | Звонкие и глухие согласные | Сравнительный анализ слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении на слух и в произношении звонких и глухих звуков. |
| 78 | | Чтение предложений и текста со словами со звуком и буквой **З,з.** | 1 |  | *Занос*  предложение  текст | Чтение букварного текста после проработки слов. | | | Коррекция долговременной памяти через упражнения в запоминании образов букв и слогов. |
| 79 | | Звук и буква **В.в.** Слоги и слова со звуком и буквой **В,в** в твердом и мягком варианте. | 1 |  | *Вол*  *вилы*  твёрдые и мягкие согласные | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Коррекция фонематического слуха, совершенствование произносительной стороны речи. |
| 80 | | Чтение слов и предложений с изученными словами. **Р.К**. «Зимующие птицы» | 1 |  | Слово  предложение | Чтение многосложных слов | | | Коррекция связной устной речи через развитие всех компонентов речи: словаря, грамматического строя речи и др. |
| 81 | | Чтение слов с изученными буквами. Текст «Наши повара». | 1 |  | текст | Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. | | | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать по содержанию прочитанного |
| 82 | | Звук и буква **Ж.ж.** Чтение слогов и слов со звуком и буквой **Ж.ж.** | 1 |  | Звонкий звук  слог  слово | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Коррекция фонематического слуха, совершенствование произносительной стороны речи |
| 83 | | Чтение слов и предложений со звуком и буквой **Ж,ж.** Текст «Лужок» | 1 |  | Слово  предложение  текст | Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. | | | Коррекция связной устной речи через развитие всех компонентов речи: словаря, грамматического строя речи и др. |
| 84 | | Сочетание **ЖИ .**Чтение слов и предложений с сочетанием **ЖИ.** | 1 |  | Гласные после шипящих | Составление слов из разрезной азбуки. | | | Коррекция зрительной памяти через привлечение внимания к написанию слов со звуками, расходящимися в произношении и написании. |
| 85 | | Дифференциация звуков **ж-ш** в слогах, словах и предложениях. | 1 |  | Звонкие и глухие согласные | Сравнительный анализ слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении на слух и в произношении звонких и глухих звуков. |
| 86 | | Чтение слов с сочетаниями **жи-ши.** Чтение текста «Хороша зима» | 1 |  | Гласные после шипящих | Чтение текста и ответы на вопросы. | | | Коррекция зрительной памяти через привлечение внимания к написанию слов со звуками, расходящимися в произношении и написании. |
| 87 | | Звук и буква **Б.б.** Слоги и слова со звуком и буквой **Б.б.** Текст «Барабан» | 1 |  | *Боты*  звонкий звук  текст | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Совершенствование произносительной стороны речи, формирование зрительного образа буквы. |
| 88 | | Чтение слов и текста «Рыбалка». **Р.К. «**Обитатели водоёмов». | 1 |  | *Караси*  *окуни*  *сазаны*  слова  текст | Чтение текста и ответы на вопросы. | | | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. |
| 89 | | Дифференциация звуков **б-п** в слогах, словах и предложениях. | 1 |  | *Бобы*  звонкие и глухие согласные | Сравнительный анализ слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении на слух и в произношении звонких и глухих звуков. |
| 90 | | Звук и буква **Г.г.** Чтение слогов и слов со звуком и буквой  **Г г.** в твёрдом и мягком варианте. Текст «Гости» | 1 |  | *Гамак*  твёрдые и мягкие согласные | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Совершенствование произносительной стороны речи, формирование зрительного образа буквы. |
| 91 | | Дифференциация звуков и букв **г-к** в слогах, словах и предложениях. | 1 |  | звонкие и глухие согласные | Сравнительный анализ слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении на слух и в произношении звонких и глухих звуков. |
| 92 | | Чтение четырёхсложных слов. Текст «Кира и Вика» | 1 |  | Многосложные слова | Составление из слогов многосложных слов. | | | Коррекция фонематического восприятия через развитие операции синтеза через упражнения в слиянии звуков. |
| 93 | | Звук и буква **Д.д.** Чтение слогов и слов с данным звуком и буквой. **Р.К**. Растения Южного Урала. | 1 |  | Звук  буква | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Совершенствование произносительной стороны речи, формирование зрительного образа буквы. |
| 94 | | Чтение слогов и слов в твердом и мягком вариантах. Чтение текста «Садик». | 1 |  | твёрдые и мягкие звуки | Составление и чтение слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Упражнения в сравнительном чтении слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического слуха, совершенствование произносительной стороны речи. |
| 95 | | Чтение текстов «Наш город». «Наш огород» **Р.К.** «Наш город Пенза». | 1 |  | Текст  предложения | Чтение слов и предложений по букварю | | | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы.. |
| 96 | | Дифференциация звуков и букв **д-т.** Чтение по следам анализа слогов, слов и предложений. | 1 |  | звонкие и глухие согласные | Сравнительный анализ слов со сходными согласными. Упражнения в сравнительном чтении слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении на слух и в произношении звонких и глухих звуков. |
| 97 | | Звук и буква **Й.й**. Чтение слогов и слов с данным звуком и буквой. | 1 |  | *Рой*  согласный звук | Выделение звука в словах, составление слогов и слов по следам анализа | | | Совершенствование произносительной стороны речи, формирование зрительного образа буквы. |
| 98 | | Чтение слов со звуком и буквой **Й** в середине слова. | 1 |  | *сарай* | Выделять звук (звуки) в слове. Находить слова с заданным сочетанием. | | | Коррекция фонематического слуха, совершенствование произносительной стороны речи. |
| 99 | | Дифференциация звуков и букв **и-й** в словах. Чтение текста «Жадный Вова» | 1 |  | Звуки гласные -согласные | Дифференциация слов с буквами и-й и составление слов с этими буквами. Чтение слов и предложений по букварю | | | Коррекция фонематического слуха, совершенствование произносительной стороны речи. |
| 100 | | Буква **Ь -** как показатель мягкости согласных на конце слова. | 1 |  | *Хорь*  *уголь*  мягкость согласных | Упражнения в чтении слов с ь . | | | Совершенствование произносительной стороны речи, формирование зрительного образа буквы. |
| 101 | | Дифференциация твердых и мягких согласных на конце слова. Заучивание стихотворения «Котик» | 1 |  | Твёрдые и мягкие согласные | Сравнительный анализ слов со сходными согласными. | | | Коррекция фонематического восприятия через развитие операций анализа и синтеза |
| 102 | | Составление и чтение слов с **ь** в середине слова. Чтение предложений и текста. | 1 |  | Мягкость согласных | Чтение слов по следам анализа. | | | Совершенствование произносительной стороны речи через упражнения в чтении слов с ь. |
| 103 | | Слова со стечением согласных в начале слова и на конце. | 1 |  | *морж* | Упражнения в чтении слов: с подготовкой, наращивание согласного, замена согласных. | | | Коррекция фонематического восприятия через развитие операций синтеза. |
|  | | **4 четверть** |  |  |  |  | | |  |
| **Звуки и буквы е, ё, ,я ю, ц, ч, щ,ф,э,ъ**  Планируемые результаты:  Уметь различать сходные гласные и согласные; читать слова с йотированными гласными в начале слова и когда они обозначат мягкость согласного; слова со стечением двух согласных; отчётливо читать по слогам короткие букварные тексты. | | | | | | | | | |
| 104 | | Повторение. Слова со стечением согласных на конце и в середине слова. | 1 |  | Стечение согласных | Чтение слов по следам анализа. | | Коррекция фонематического восприятия через развитие операции синтеза через упражнения в слиянии звуков. | |
| 105 | | Звук и буква **Е,е**. Составление и чтение слов с **Е,е** в начале слова. | 1 |  | Звук  слог | Уточнение артикуляции и упражнения в чтении слов с данной буквой в начале слова и в середине. | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в выделении гласного звука в словах. | |
| 106 | | Буква **Е,е** - как показатель мягкости согласных. | 1 |  | Мягкость согласных | Упражнения в сравнительном чтении слов со сходными согласными. | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении твердых и мягких согласных. | |
| 107 | | Составление и чтение слов с буквой **Е,е.** Текст «В лесу». | 1 |  | *Лесник*  предложение  текст | Чтение текста после предварительной подготовки в чтении отдельных слов | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении твердых и мягких согласных. | |
| 108 | | Звук и буква **Ё,ё**. Составление и чтение слов с **Ё,ё** в начале слова и после гласной. | 1 |  | *Ёрш*  звук  слог | Уточнение артикуляции и упражнения в чтении слов с данной буквой в начале слова и в середине | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в выделении гласного звука в слов | |
| 109 | | Буква **Ё,ё**- показатель мягкости согласной. Тексты «Самолёт» «Кто у кого? | 1 |  | *Пилот*  мягкость согласных | Упражнения в сравнительном чтении слов с твёрдыми и мягкими согласными. | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении твердых и мягких согласных. | |
| 110 | | Звук и буква **Я,я**. Составление и чтение слов с буквой **Я,я** в начале слова и на конце после гласной. | 1 |  | Звук  буква  слог | Уточнение артикуляции и упражнения в чтении слов с данной буквой в начале слова и в середине | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в выделении гласного звука в словах | |
| 111 | | Буква **Я.я-** как показатель мягкости согласной. | 1 |  | мягкость согласных | Упражнения в сравнительном чтении слов с твёрдыми и мягкими согласными. | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении твердых и мягких согласных | |
| 112 | | Упражнения в чтении слов с мягкими согласными. Чтение текста «На поляне». | 1 |  | *Суда*  *сюда*  *клюква* | Упражнения в сравнительном чтении слов с твёрдыми и мягкими согласными. | | Коррекция фонематического восприятия через развитие операций синтеза. | |
| 113 | | Звук и буква **Ю,ю**. Составление и чтение слов с **Ю,ю** в начале слова и в конце после гласных. | 1 |  | Звук  буква  слог | Уточнение артикуляции и упражнения в чтении слов с данной буквой в начале слова и в середине | | Коррекция фонематического слуха через упражнения в выделении гласного звука в словах | |
| 114 | | Буква **Ю,ю** –как показатель мягкости согласных. | 1 |  | Мягкие согласные | Упражняются в чтении слов с мягкими согласными | | Коррекция фонематического восприятия через развитие операции синтеза через упражнения в слиянии звуков. | |
| 115 | | Звук и буква Цц. | 1 |  | Звук  буква | Уточнение в артикуляции и упражнения в чтении слов с данной буквой в конце слова. | | Коррекция фонематического слуха, совершенствование произносительной стороны речи. | |
| 116 | | Звук и буква **Ц,ц**. Чтение закрытых слогов. **Р.К.** «Работа взрослых на ММК» | 1 |  | *Кузнец*  закрытый слог | Чтение по следам анализа. | | Коррекция связной устной речи через формирование умения правильно использовать в речи новые слова. | |
| 117 | | Чтение открытых слогов с буквой **Ц ц**. Текст «Курица и лисица». | 1 |  | Открытый слог | Упражнения в чтении многосложных слов. | | Коррекция фонематического слуха, совершенствование произносительной стороны речи. | |
| 118 | | Звук и буква **Ч,ч.** Заучивание короткого стихотворения «Наша Таня» **Р.К.** «Город Пенза». | 1 |  | Шипящий звук  буква | Уточнение в артикуляции и упражнения в чтении слов с данной буквой в конце слова. | | Коррекция произносительной стороны речи через арт. гимнастику, упражнения в правильном произношении звука. | |
| 119 | | Составление и чтение слов с буквой  **Ч ч.** Текст «Милка и Жучка». | 1 |  | Слог  слово  *кочка* | Чтение и анализ многосложных слов. | | Коррекция связной устной речи через формирование умения правильно использовать в речи новые слова. | |
| 120 | | Чтение слов на тему «Школа»  Текст «Урок» | 1 |  | Слово  текст | Чтение текста с предварительной подготовкой. | | Коррекция фонематического восприятия , развитие операций синтеза. | |
| 121 | | Чтение слов с сочетаниями **ча-чу.** | 1 |  | *Чугун*  *чугунок*  гласные после шипящих | Составление слов из букв и слогов | | Коррекция зрительной памяти через привлечение внимания к написанию слов со звуками, расходящимися в произношении и написании | |
| 122 | | Звук и буква **Щ,щ**. Заучивание стихотворения «Щенок» | 1 |  | *Лещ*  шипящий звук | Уточнение в артикуляции и упражнения в чтении слов с данной буквой в конце слова и в середине. | | Коррекция произносительной стороны речи через арт. гимнастику, упражнения в правильном произношении | |
| 123 | | Составление и чтение слов с сочетанием **ЩА-ЩУ ЧУ-ЩУ.** | 1 |  | *Роща*  *ландыши*  *щавель*  гласные после шипящих | Составление слов из букв и слогов | | Коррекция зрительной памяти через привлечение внимания к написанию слов со звуками, расходящимися в произношении и написании. | |
| 124 | | Закрепление пройденного. Чтение слов с буквами **Ц, Ч, Щ.** | 1 |  | *Чугун*  *клещи*  звуки  буквы | Дифференциация согласных. Составление слов с пропущенной согласной. | | Коррекция связной устной речи через развитие всех компонентов речи: словаря, грамматического строя речи и др. | |
| 125 | | Звук и буква **Ф,ф**. Чтение слогов и слов с буквой **Ф,ф.** **Р.К** «Фабрики в нашем городе». | 1 |  | Звук  буква  слог  слово | Уточнение в артикуляции и упражнения в чтении слов с данной буквой в начале и конце слова. | | Коррекция произносительной стороны речи через арт. гимнастику, упражнения | |
| 126 | | Чтение текста «Ферма». | 1 |  | *Ферма* | Чтение букваря. | | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. | |
| 127 | | Дифференциация **В-Ф** в слогах, словах и предложениях. | 1 |  | *Флот*  звонкие и глухие согласные | Дифференциация парных согласных и составление и чтение слов с ними. | | Коррекция фонематического слуха через определение разницы в звучании фонем, установление сходства и различия. | |
| 128 | | Звук и буква **Э,э**. Составление и чтение слов с буквой –э-. | 1 |  | *Этаж*  *эхо*  *это* | Уточнение в артикуляции и упражнения в чтении слов с данной буквой в начале слова. | | Коррекция произносительной стороны речи | |
| 129 | | Чтение слов и предложений со звуком и буквой **Э э.** | 1 |  | Слово  предложение | Упражнение в чтении слов. | | Коррекция связной устной речи через введение новых слов. | |
| 130 | | Буква **Ъ**. Составление и чтение слов с **Ъ**. | 1 |  | Твёрдый знак | Упражнение в чтении слов. | | Коррекция произносительной стороны речи | |
| 131 | | Разделительный Ь. Составление и чтение слов с разделительным Ь. | 1 |  | Мягкий знак | Упражнение в чтении слов. | | Коррекция фонематического восприятия через развитие операций синтеза. | |
| 132 | | Повторение. Чтение рассказа «Светофор»  РК «Дорожные знаки в городе» | 1 |  | *светофор предложение* | Чтение букваря | | Развитие устной речи учащихся через ответы на вопросы, пересказ прочитанного. | |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол. час** | **Дата** | **Основные понятия** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Коррекционная работа** |
|  | **I четверть** |  |  |  |  |  |
|  | **Зазвенел звонок веселый-16 часов** | | | |  |  |
| 1 | **Вводный урок** Зазвенел звонок-начался урок. | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Н. Саконская «Осень в школе»  ***наизусть*** | 1 |  | ***Звуки и буквы***  ***Хлопнул, забросил*** | Ответы на вопросы**.** | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 3 | В. Берестов «Где право, где лево»  **РК** **«Левый и правый берег реки Атмис»** | 1 |  | ***развилка*** | Ответы на вопросы | Коррекция пространственного восприятия через подбор картинок к букве. |
| 4 | В. Драгунский «Школьные слова». | 1 |  | ***например*** | Развитие речи через диалог | Коррекция мышления через анализ, сравнение. |
| 5 | М. Яснов «Я учусь писать» | 1 |  | ***Стихотворение*** | Ответы на вопросы. Учить работать в парах | Коррекция внимания |
| 6 | Л. Толстой « Таня учит куклу» | 1 |  |  | Ответы на вопросы | Коррекция пространственного восприятия через подбор слова к картинке. |
| 7 | К. Ушинский « В школе» | 1 |  | ***третьи*** | Ответы на вопросы | Коррекция фонематического слуха через буквенный анализ слов |
| 8 | В. Викторов « Мы дежурим» | 1 |  | ***фартук*** | Разучивание и повтор чистоговорок | Коррекция слуховой памяти через заучивание чистоговорок. |
| 9 | В. Голявкин « Про то, для кого Вовка учится» | 1 |  | ***Учиться для других*** | Разучивание скороговорок. Учить работать в коллективе. | Коррекция артикуляционного аппарата через работу над скороговорками. |
| 10 | Э. Мошковский « Физкультура»  **РК « Спорт в г. Пенза»** | 1 |  |  | Составление рассказа | Воспитание любви к спорту. |
| 11 | К. Ушинский « Всякой вещи своё место» | 1 |  | ***вещи*** | Составление рассказа « Как ты утром собираешься в школу» | Коррекция мышления через игру «Собери слово» |
| 12 | В. Голявкин «Первый урок» | 1 |  | ***быстро*** | Ответы на вопросы. Учить работать в коллективе (чтение цепочкой) | Коррекция восприятия пространства через подбор слова к букве. |
| 13 | В Драгунский «Уроки» | 1 |  | ***Полз, ползли, поползли*** | Ответы на вопросы. | Коррекция мыслительной деятельности через анализ рассказа |
| 14 | Г. Мамлин « Давайте складывать слова»  «Школьные загадки» | 1 |  | ***сперва*** | Выборочное чтение. Учить работать в парах (чтение стихотворения) | Воспитание любви, доброты , дружбы . |
| 15 | Обобщение к разделу «Зазвенел звонок весёлый» | 1 |  |  | Составление рассказа про школу | Коррекция дефектов мыслительной деятельности через работу над загадками |
| 16 | Внеклассное чтение  «Школьная жизнь» | 1 |  |  | Выразительное чтение. | Коррекция дефектов мыслительной деятельности через анализ и сравнение |
|  | **Осенние страницы12 час** | | | |  |  |
| 17 | Г. Скребицкий « Художник –Осень»  **РК « Осень на Урале»** | 1 |  | ***Пёстрые, убор***  ЦОР | Ответы на вопросы | Коррекция дефектов мыслительной деятельности через работу над текстом. |
| 18 | М. Ивенсен « Падают , падают листья»  ***Стих наизусть*** |  |  | ***вьются*** | Ответы на вопросы. Расширение речевого запаса | Воспитание любви к родной природе. Коррекция памяти через разучивание стихотворения наизусть |
| 19 | В. Викторов « Здравствуй, осень» | 1 |  | ***Овощи, фрукты*** | Ответы на вопросы. | Коррекция дефектов мыслительной деятельности через игру «Назови лишнее» |
| 20 | А. Митяев « В октябре» | 1 |  | ***Леса золотые стаи косяком пичуги*** | Чтение в парах. Ответы на вопросы. | Коррекция дефектов мыслительной деятельности через составление слов. |
| 21 | А. Степанов « Когда шубу носить?» | 1 |  | ***С головы до самых пят средь*** | Выразительное чтение. | Коррекция внимания через игру «найди слово» |
| 22 | И. Соколов- Микитов «Белки» | 1 |  | ***Без устали хлопочут*** | Развитие интонационной стороны речи. Расширять представления об окружающем мире. | Воспитание любви к диким животным |
| 23 | Е. Благинина « Белкина кладовая» | 1 |  | ***бойкий*** | Выразительное чтение. Учить работать в парах над стихотворением | Коррекция дефектов мыслительной деятельности через работу над стихотворением. |
| 24 | Г. Снегирёв « Кто сажает лес» | 1 |  | ***жёлуди*** | Ответы на вопросы, выборочное чтение | Воспитание бережного отношения к природе. |
| 25 | Н. Сладков « Почему ноябрь пегий» 1ч. | 1 |  | ***снеговая*** | Учить отвечать на вопросы. | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. |
| 26 | Н. Сладков « Почему ноябрь пегий» 2ч.  Осенние загадки | 1 |  | ***Ноги кормят*** | Работа в группах. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через обучение передавать настроение героев. |
| 27 | Обобщение к разделу «Осенние страницы» | 1 |  | ***Ранняя осень, поздняя осень*** | Ответы на вопросы, подбор картинок | Коррекция эмоционально-волевой сферы через работу с пиктограммами |
| 28 | Внеклассное чтение по теме « Осенние страницы» | 1 |  |  | Ответы на вопросы, подбор картинок | Коррекция эмоционально-волевой сферы через работу с пиктограммами |
|  | **Сказка за сказкой 8 час.** | | |  |  |  |
| 29 | Русская народная сказка.  « Вершки и корешки» | 1 |  | ***вершки*** | Учить отвечать на вопросы.  Чтение по ролям. | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. |
| 30 | Русская народная сказка.  « Лиса и кувшин» |  |  | ***Жать, не отстанешь честью*** | Работа в группах. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через обучение передавать настроение героев. |
| 31 | Русская народная сказка.  «Рак и Лиса» | 1 |  | ***вильнула*** | Развитие интонационной стороны речи. Учить анализу поступков героев | Коррекция эмоционально-волевой сферы через работу над интонационной стороной речи. |
| 32 | Русская народная сказка «Старик и два медвежонка» | 1 |  | ***Медвежата, медвежонок*** | Развитие интонационной стороны речи. | Воспитание трудолюбия , |
| 33 | Сказки разных народов  Ингушская сказка «Заяц и черепаха». | 1 |  | ***Тронулась в путь потешался*** | Развитие интонационной стороны речи. | Развитие речи через расширение словарного запаса. |
| 34 | Румынская сказка  « Волк и лошадь» | 1 |  | ***Оседлал, навьючил Зацокал, отменное, долбанёт, кувырк, вверх тормашками, окочурился*** | Учить высказывать своё мнение к поступкам героев  Расширение словарного запаса | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. |
| 35 | Японская сказка «Добрый крестьянин» | 1 |  |  | Расширение и активизация словаря. | Коррекция фонематического слуха |
| 36 | Обобщение к разделу «Сказка за сказкой.» | 1 |  |  | Учить пересказывать сказки | Коррекция связной устной речи через составление рассказа |
|  | **II четверть.** |  |  |  |  |  |
|  | **Мир животных 15 час** | | |  |  |  |
| 37 | Р. Сеф « Кто любит собак» **РК « Домашние животные»** | 1 |  | ***вовеки*** | Выразительное чтение.  Формировать позитивные качества личности. | Коррекция речи через расширение словарного запаса, формирование умения отвечать на вопросы. |
| 38 | Ю. Коринец «Лапки» | 1. |  | ***погреб*** | Выразительное чтение.  Формировать положительную учебную мотивацию. | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении твёрдых и мягких согласных. |
| 39 | Е. Благинина «Котёнок | 1. |  | ***Ненастный бархат*** | Формирование положительной мотивации к процессу чтения. | Формирование умения работать с книгой, учить находить место в тексте через упражнения в выборочном чтении. |
| 40 | А. Барто «Собака» | 1. |  | ***Берёт дремота*** | Ответы на вопросы.  Формировать нравственные  качества личности. | Коррекция связной устной речи через ответы на вопросы |
| 41 | Е. Чарушин «Ёж» | 1. |  | ***зазевались*** | Пересказ действий ежа | Коррекция мыслительной деятельности через формирования умения устанавливать скрытый смысл. |
| 42 | Я. Агафарова «Живой букет» | 1. |  | ***разноцветные.*** | Ответы на вопросы. | Коррекция связной устной речи через ответы на вопросы. |
| 43 | Г. Снегирёв «Медвежонок» 1ч | 1. |  | ***тайга*** | Ответы на вопросы.  Расширять представление уч-ся об окружающем мире. | Коррекция мышления через работу над текстом. |
| 44 | Г. Снегирёв «Медвежонок» 2ч | 1. |  | ***поскрипывал*** | Выразительное чтение.  Формировать сознательное отношение к окружающему  миру. | Коррекция мыслительной деятельности через формирования умения устанавливать скрытый смысл. |
| 45 | И. Соколов- Микитов «Лисья нора» | 1 |  | ***резвиться*** | Выразительное чтение.  Расширение знаний об окружающем мире | Коррекция произносительной стороны речи через упражнения в различении свистящих звуков. |
| 46 | Г. Снегирёв «Бобрёнок» 1ч | 1. |  | ***Бобры выбился из сил*** | Выразительное чтение.  Учить работать в коллективе. | Совершенствование произносительной стороны речи через работу над скороговорками. |
| 47 | Г. Снегирёв «Бобрёнок» 2ч | 1. |  | ***безобразник*** | Совершенствование произносительной стороны речи. Расширение представлений об окружающем мире | Коррекция произносительной стороны речи через упражнения в чётком произношени звуков. |
| 48 | С. Маршак «Детский дом» | 1. |  | ***Зоологический сад вскачь врозь*** | Выразительное чтение.  Работа в парах. | Коррекция речи через формирование интонационной стороны. Воспитание уважительного отношения к животным |
| 49 | Р. Зелёная, С. Иванов «Животные» | 1. |  | ***приветливость.*** | Выразительное чтение | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать закономерности. |
| 50 | Обобщение к разделу «Мир животных» | 1. |  |  | Работа в парах | Коррекция речи ч/з расширение  словарного запаса. |
| 51 | Внеклассное чтение «Мы любим животных»  **РК «Дикие животные края».** | 1 |  | ***Фыркнул, норовит***  ***растопырил, заревел****.* | Формировать сознательное  отношение к окружающему  миру. | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. |
|  | **Птицы наши друзья 8час** | | |  |  |  |
| 52 | И. соколов – Микитов «Соловей» | 1 |  |  | Описание соловья, найти соловья среди других птиц. | Коррекция представлений, речи через расширение словарного запаса. |
| 53 | Г. Снегирёв «Ворон»  **РК «Птицы края»** | 1 |  | ***Оповещает лесные просторы*** | Ответы на вопросы. | Коррекция восприятия пространства через выборочное чтение. |
| 54 | Г. Ладонщиков «Спор на скворечне» | 1 |  | ***Временный жилец наследство*** | Выразительное чтение | Коррекция связной устной речи через формирование умения правильно отвечать на вопросы |
| 55 | Н. Сладков «Пылесос» 1ч. | 1 |  | ***подстилка*** | Формирование положительной мотивации к процессу чтения. | Формирование умения работать с книгой, учить находить место в тексте через упражнения в выборочном чтении. |
| 56 | Н. Сладков «Пылесос» 2ч. | 1. |  | ***Затрепыхался***  ***вентилятор*** | Ответы на вопросы.  Учить доводить начатое дело до конца. | Воспитание доброты, любви к животным. |
| 57 | В. Голявкин  «Птичка»  Птичьи загадки | 1. |  | ***чудесная*** | Выразительное чтение.  Учить работать в коллективе. | Коррекция речи через расширение словарного запаса. |
| 58 | Обобщение к разделу «Птицы –наши друзья» | 1. |  |  | Выразительное чтение.  Формировать настойчивость  и терпение. | Коррекция мыслительной деятельности через анализ, сравнение. |
| 59 | Внеклассное чтение «Мы помогаем птицам» | 1. |  |  | Ответы на вопросы.  Формировать позитивные  качества личности. | Воспитание умения беречь и охранять птиц. |
|  | **Зимние страницы.** |  |  |  |  |  |
| 60 | Н. Егоров «По ягоды на лыжах»  **РК «Зима»** | 1. |  | ***Вспыхнут стайка*** | Выразительное чтение.  Ответы на вопросы по иллюстрации, сравнение с природой края. | Коррекция мыслительной деятельности через сравнение , наблюдение. |
| 61 | Е. Кузнецова «Сёмка и Мороз» | 1 |  | ***Стужа, непоседа.*** | Ответы на вопросы.  Формировать позитивные  качества личности. | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении сходных звуков. |
| 62 | Е. Махалова «Что такое Новый год?  ***стих наизусть*** | 1 |  | ***Блещет, что есть мочи*** | Работа в парах. | Коррекция мыслительной деятельности через упражнения в установлении скрытого смысла |
| 63 | Обобщающий урок по теме «Зима» | 1 |  |  | Работа в парах. | Коррекция мыслительной деятельности через упражнения в установлении скрытого смысла |
| 64 | Внеклассное чтение по теме «Зима» | 1 |  |  | Ответы на вопросы.  Формировать позитивные  качества личности. | Коррекция фонематического слуха через упражнения в различении сходных звуков. |
|  | **III четверть** |  |  |  |  |  |
| 65 | В. Бианки «Книга зимы». | 1 |  | ***Гигантская, множество, таинственные*** | Активизация словаря | Коррекция фонематического восприятия через формирование фонематического анализа |
| 66 | В. Сухомлинский  «Зайчик и рябина! | 1 |  | ***колышет*** | Активизация словаря. Работа в парах | Коррекция фонематического восприятия через формирование фонематического анализа |
| 67 | Н. Сладков «Зимний запас» | 1 |  | ***Шатаешься, самоед, нагуляю*** | Активизация словаря. Работа в парах | Коррекция фонематического восприятия через формирование фонематического анализа |
| 68 | Г. Ладонщиков  «Наши друзья»  **РК «Зимующие птицы»** | 1 |  | ***проныры*** | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция связной устной речи через формирование умения пересказывать |
| 69 | Б. Брехт «Зимний разговор через форточку». | 1 |  | ***Пожалуйста, поистребил*** | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять существенные признаки. |
| 70 | Н. Плавильщиков  «Храбрая птица» | 1 |  | ***клесты*** | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция эмоциональной сферы через формирование положительных нравственных качеств (заботы, любви к птицам) |
| 71 | Ю. Кушак «Ночное приключение»  **РК Зимние забавы»** | 1 |  | ***Детвора***  ***Консервная банка*** | Воспитывать умение организовывать зимние забавы. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять существенные признаки. |
| 72 | Л. Сергеев «Снеговики» | 1 |  | ***потасовка*** | Расширение активного словаря. | Коррекция связной устной речи через введение в речь новых слов. |
| 73 | Л. Сергеев «Снеговики» | 1 |  | ***Холодные страны*** | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция эмоциональной сферы через формирование представлений |
| 74 | Обобщение к разделу «Зимние страницы» | 1 |  |  | Воспитание любви к времени года - зима | Коррекция эмоциональной сферы через формирование положительных нравственных качеств. |
| 75 | Внеклассное чтение «Зимушка–зима»  **стих наизусть** | 1 |  |  | Формирование умения передавать настроение героев через чтение по ролям | Коррекция эмоциональной сферы через формирование положительных нравственных качеств. |
|  | **Всё мы сделаем сами и своими руками 14 час** | | | |  |  |
| 76 | Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети» | 1 |  | ***Безногий***  ***впряги*** | Расширение общих представлений об окружающем мире. | Коррекция долговременной памяти через заучивание наизусть |
| 77 | В. Голышкин «Белоручки» | 1 |  | ***задаваки*** | Учить отвечать на вопросы по содержанию. | Коррекция связной устной речи через формирование умения пересказывать близко к тексту |
| 78 | В. Осеева «Своими руками» | 1 |  |  | Формирование умения передавать настроение героев через чтение по ролям | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения понимать скрытый смысл. |
| 79 | Е. Пермяк «Первая рыбка»  **РК «Река Атмис»** | 1 |  | ***навар*** | Расширение словаря через введение в речь новых слов. | Коррекция связной устной речи через упражнения в словообразовании. |
| 80 | Г. Ладонщиков «Кукла и Катя» | 1 |  | ***пролепетала*** | Активизация словаря  Чтение по ролям с соблюдением интонации | Коррекция связной устной речи через формирование умения высказывать свои мысли. |
| 81 | Е. Серова «Разговор о технике». | 1 |  | ***вытряхивала*** | Активизация словаря | Коррекция связной устной речи через формирование умения высказывать свои мысли |
| 82 | И. Мазнин «Странное дело» | 1 |  | ***подкошенный*** | Учить отвечать на вопросы, используя слова текста. | Коррекция связной устной речи через формирование умения выделять существенные признаки для описания хорошо знакомого предмета. |
| 83 | По П. Тихонову  «Вкусный пирог» | 1 |  | ***извёстка*** | Формирование умения передавать настроение героев через чтение по ролям | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения понимать скрытый смысл. |
| 84 | По В. Голявкину  «Подходящая вещь» | 1 |  | ***подходящая*** | Воспитание любви к труду | Коррекция пространственных представлений через формирования навыка находить нужное место в тексте. |
| 85 | М. Глазков «Танечка- хозяйка» | 1 |  | ***Хлопочет комод ненароком*** | Активизация словаря. | Коррекция связной устной речи через формирование умения высказывать свои мысли. |
| 86 | М. Моисеева «Доктор Петрова»  **РК «Детские поликлиники»** | 1 |  | ***пешеходы*** | Воспитание положительных качеств личности (доброта, отзывчивость)  Разговор о профессии врача | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 87 | По Е. Пермяку «Мамина работа»  Загадки о наших помощниках | 1 |  | ***штукатур*** | Воспитание положительных нравственных качеств (трудолюбие, ответственность) | Коррекция связной устной речи через формирование умения высказывать свои мысли |
| 88 | Обобщение к разделу «Всё мы сделаем сами и своими руками» | 1 |  |  | Воспитание положительных нравственных качеств ( трудолюбия , уважения к людям труда.) | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 89 | Внеклассное чтение «Мы любим трудиться» | 1 |  |  | Воспитание положительных нравственных качеств (готовность прийти на помощь, умения жить в мире и согласии с окружающими) | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
|  | **Буду делать хорошо и не буду плохо** **8 час.** | | | |  |  |
| 90 | А. Кузнецова «Подружки | 1 |  | ***Поссорились***  ***помирились*** | Формирование навыка диалогической речи. Работа в парах. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения понимать скрытый смысл. |
| 91 | Н. Сладков «Жалейкин и пруд» | 1 |  | ***Склянки***  ***Хлам***  ***Всякое дело с умом делать надо*** | Воспитание положительных нравственных качеств ( | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 92 | Р. Зелёная , С. Иванов «Страшная история | 1 |  | ***Тротуар***  ***Накинулся вихрь***  ***вынырнула*** | Формирование правил поведения в городе. Составление предложений по картинкам. | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 93 | По Т. Пономарёвой «Хитрое яблоко!» | 1 |  | ***нарисованное*** | Воспитание щедрости, умение делиться с другими | Коррекция эмоциональной сферы через формирование умения давать себе оценку |
| 94 | В. Хомченко  «Яблоко» | 1 |  | ***благодарить*** | Воспитание щедрости | Коррекция связной устной речи через формирование умения пересказывать близко к тексту |
| 95 | В. Карасёва  «Про Людочку» | 1 |  | ***здороваться*** | Воспитание положительных нравственных качеств (скромность, умения адекватно вести себя). | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 96 | С. Прокофьев  «Сказка про честные ушки» | 1 |  |  | Воспитание положительных нравственных качеств- правдивости. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать смысл прочитанного |
| 97 | Обобщение к разделу «Буду делать хорошо и не буду плохо» | 1 |  |  | Воспитание положительного отношения к труду, терпению, настойчивости. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать смысл прочитанного |
|  | **Ежели вы вежливы.9 час** |  |  |  |  |  |
| 98 | Н. Красильников «Доброе утро» | 1 |  | ***Мудро***  ***Улыбчивый***  ***доверчивый*** | Формирование нравственных качеств - вежливости | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 99 | Л. Каминский «КакМаша яблоко ела» | 1 |  | ***Культурный***  ***некультурный*** | Формирование нравственных качеств - вежливости | Коррекция мыслительной деятельности |
| 100 | По Голышкину «Удивительное превращение» | 1 |  | ***Восклицает***  ***превращение*** | Формирование нравственных качеств - вежливости | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 101 | А.Седугин « Брысь, шапочка» | 1 |  | ***калачиком*** | Формирование нравственных качеств - вежливости | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 102 | Я. Пинясов «Кто грамотней?»  **РК «Транспорт города»** | 1 |  | ***Грамотный***  ***неграмотный*** | Формирование нравственных качеств - вежливости | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 103 | С Маршак « Песенка о вежливости» | 1 |  | ***К совести не глухи*** | Формирование нравственных качеств - вежливости | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 104 | Обобщение к разделу  «Ежели вы вежливы» | 1 |  |  | Формирование нравственных качеств – вежливости Воспитание готовности оказать помощь слабым, воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 105 | Внеклассное чтение  « Ежели вы вежливы.» | 1 |  |  | Формирование нравственных качеств – вежливости Воспитание готовности оказать помощь слабым, воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция связной устной речи через формирование умения да-вать оценку поведения героев |
| 106 | Повторение изученного в четверти. | 1 |  |  | Воспитание положительного отношения к труду, терпению, настойчивости. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать смысл прочитанного |
|  | **4 четверть** |  |  |  |  |  |
|  | **Весенние страницы** |  |  |  |  |  |
| 107 | Ю. Коринец «Март» | 1 |  | ***Ёжится***  ***мрачнеет*** | Воспитание положительного отношения к труду, терпению, настойчивости. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать смысл прочитанного |
| 108 | М. Пляцковский  « Сосульки» | 1 |  | ***Упорхнул***  ***обязательно*** | Воспитание положительного отношения к труду, терпению, настойчивости. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать смысл прочитанного |
| 109 | М. Борисова «Песенка капели» | 1 |  | ***Бранился***  ***Талая***  ***капель*** | Воспитание положительных нравственных качеств, умение ладить с окружающими | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять существенные признаки. |
| 110 | По Г. Скребицкому «Художник –Весна» | 1 |  | ***унылый*** | Воспитание положительных нравственных качеств.  Словесное рисование | Коррекция эмоциональной сферы через формирование положительных нравственных качеств (, любви к природе) |
| 111 | ПО Ю. Ковалю «Белое и жёлтое» | 1 |  | ***ветреница*** | Расширение знаний об окружающем мире.  Описание бабочки | Коррекция мыслительной деятельности -устанавливать причинно-следственные связи. |
| 112 | ***З. Александрова***  ***«Салют весне»***  **наизусть.** | 1 |  | ***салютовать*** | Расширение знаний об окружающем мире. | Коррекция памяти через заучивание наизусть |
| 113 | ***Н. Сладков «Любитель цветов»*** | 1 |  | ***Стосковались***  ***Скатерть-самобранка***  ***нектар*** | Воспитание читательского интереса. | Коррекция познавательных интересов через создание ситуации заинтересованности в чтении. |
| 114 | В. Хомченко  «Терем –рукавица» | 1 |  | ***Терем***  ***плутишки*** | Формирование монологической речи через пересказ. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать последовательность событий. |
| 115 | По Л. Кассилю  «Никто не знает, но помнят все»  **РК « Памятники города»** | 1 |  | ***пятиугольник*** | Расширение словаря Воспитывать чувство патриотизма.. | Развитие связной речи через введение в речь новых слов и выражений. |
| 116 | Т. Белозёров «Майский праздник» | 1 |  | ***торжество*** | Показать значимость ветеранов для каждого человека. | Коррекция познавательной деятельности через формирование и расширение круга общих представлений |
| 117 | Обобщение к разделу «Весенние страницы» | 1 |  |  | Составление рассказа о весне | Расширение круга общих представлений об окр. мире. |
| 118 | Внеклассное чтение «Весна- красна»  **Стихи наизусть** | 1 |  |  | Разбор пословиц и поговорок о весне.  Приметы весны. | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 119 | Э. Успенский «Память» | 1 |  |  | Учить давать нравственную оценку прочитанному | Коррекция познавательной деятельности через формирование и расширение круга общих представлений |
| 120 | Г. Остер  «Хорошо спрятанная котлета» | 1 |  | ***Чердак***  ***Без присмотра*** | Воспитывать умение высказывать своё мнение. | Коррекция познавательной деятельности через формирование и расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 121 | По Л. Пантелееву «Как поросёнок говорить научился» | 1 |  |  | Чтение по ролям | . Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать последовательность событий. |
| 122 | По Л. Каминскому «Как котёнок Яша учился рисовать». Чтение и анализ 1 части. | 1 |  | ***Фантазия***  ***художник*** | умения устанавливать последовательность событий. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения фантазировать, делать выводы |
| 123 | По Л. Каминскому  « Как котёнок Яша учился рисовать». Чтение и анализ 2 части. | 1 |  | ***Фантазия***  ***художник*** | умения устанавливать последовательность событий. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения фантазировать, делать выводы |
| 124 | В. Лапшин «Познакомился» | 1 |  | ***Застыл***  ***отражение*** | Расширение словаря. | Коррекция мыслительной деятельности |
| 125 | Обобщение к разделу «Посмеёмся, улыбнёмся  Внеклассное чтение.  Рассказы о детях | 1 |  |  | Воспитывать умение высказывать своё мнение | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 126 | **Летние страницы.**  Е. Трутнева «Земляника» | 1 |  |  |  |  |
| 127 | К. Ушинский «Солнце и радуга» | 1 |  | ***Прогалинка***  ***Всё пригожей***  ЦОР | Воспитание трудолюбия | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать последовательность событий. |
| 128 | Л. Мануш «Мост» Проверка техники чтения | 1 |  | ***пуще*** | Учить давать нравственную оценку прочитанному | Коррекция мыслительной деятельности |
| 129 | А. Седугин «Шмель и Миша» | 1 |  | ***Неважный друг***  ***Бранить***  ***конура*** | Воспитывать умение высказывать своё мнение. | Коррекция мыслительной деятельности |
| 130 | По В. Хомченко «Гнездо в траве» | 1 |  | ***пыльца*** | Учить давать нравственную оценку прочитанному | Коррекция эмоционально-волевой сферы через воспитание положительных качеств |
| 131 | Л. Фадеева «Каникулы». Летние загадки. | 1 |  | ***Вспорхнула*** | Формирование монологической речи через пересказ. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения делать умозаключения. |
| 132 | Обобщение по теме «Летние страницы» Внеклассное чтение | 1 |  |  | Формирование диалогической речи. Составление рассказа по картинке | Коррекция фонетического слуха через упражнения в различении звукоподражаний. |
| 133 | **Как хорошо уметь читать.**  В. Берестов «Читалочка | 1 |  | ***Дождь, солнце радуга*** | Составление рассказа о летних увлечениях. | Коррекция связной речи через формирование умения отвечать полным ответом. |
| 134 | И. Железнова «Раньше улица молчала»  **РК «Афиши , вывески на улицах»** |  |  |  | Формировать умения строить предложения (ответы на вопросы). | Коррекция связной речи через активизацию и расширение словаря, умения использовать в речи новых слов. |
| 135 | Р. Сеф «Читателю» | 1 |  | ***умолять*** | Учить давать нравственную оценку прочитанному | Коррекция эмоционально-волевой сферы через воспитание нравственных качеств: уважения, доброты.. |
| 136 | Л. Пантелеев «АУ» | 1 |  | ***заблудилась*** | Учить давать нравственную оценку прочитанному | Коррекция эмоционально-волевой сферы |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол. час** | **Дата** | **Основные понятия** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Коррекционная работа** |
|  | **I четверть** |  |  |  |  |  |
|  | **О школе и школьниках 11 часов** | | | |  |  |
| 1 | В. Суслов «Веселый звонок»  С. Погореловский  « Отчего краснеют буквы»  **РК 1 сентября** | 1 |  | искренне. задорно | Формирование умения рассказывать о себе и своей жизни. | Коррекция эмоциональной сферы через формирование учебной мотивации. |
| 2 | И.Дик «Тяп – ляп» | 1 |  | костей не  соберешь | Ответы на вопросы | Коррекция мышления через анализ, сравнение. |
| 3 | И Дик «Тяп – ляп»  Пересказ текста по плану. | 1 |  | табурет | Развитие речи через  использование в речи школьной лексики | Коррекция связной устной речи через формирование умения пересказывать по вопросам. |
| 4 | Б. Заходер  « Перемена» | 1 |  | Перемена  Бедовый. | Ответы на вопросы. Учить работать в парах | Коррекция внимания через чтение в парах. |
| 5 | В.Голявкин  « Не везет» | 1 |  | весело на душе | Чтение по нарастающему количеству букв. | Коррекция внимания через формирование умения следить за чтением товарищей. |
| 6 | И.Молчанов-Сибирский  « Есть ли время для задачек» | 1 |  | бойкая | Накопление лексического запаса. | Коррекция фонематического слуха через звуковой анализ слов |
| 7 | По С. Багрову  « Чужая отметка»-1 часть. | 1 |  | вечный троечник | Учить находить ответы в тексте. | Коррекция зрительного восприятия через формирование умения ориентироваться на странице. |
| 8 | По С. Багрову  « Чужая отметка» -2 часть. | 1 |  | нахлынувшего | Пересказ по плану. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять главное. |
| 9 | Я. Аким  « Митины каникулы» | 1 |  | канитель  глаза продрал | Выборочное чтение. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через формирование умения соблюдать распорядок дня |
| 10 | С. Михалков  « Могут даже у ребят  Сбыться все желания» | 1 |  | приложить старания  иметь терпение | Работа над скороговоркой. | Коррекция волевой сферы через формирование умения добиваться желаемого результата. |
| 11 | Обобщающий урок по теме «О школе и школьниках» | 1 |  |  | Учить работать в коллективе через оценивание результата одноклассников. | Коррекция мышления через игру «Собери слово» |
|  | **Листьям – время опадать 19 часов** | | |  |  |  |
| 12 | К. Бальмонт «Осень»  **РК Осень**  **наизусть** | 1 |  | *благовонье* | Ответы на вопросы. | Коррекция мыслительной деятельности через анализ текста |
| 13 | По С. Багрову  « Поспела брусника»  **РК Ягоды наших лесов** | 1 |  | *замшелые*  *спозаранку*  *брусника*  *корыто* | Выборочное чтение. | Коррекция мыслительных процессов через упражнения в синтазе, анализе, сравнении. |
| 14 | Рассказ по картине «Осень» | 1 |  |  | Составление рассказа по картине и вопросам | Коррекция связной устной речи через формирование умения строить ответы с опорой на картинку. |
| 15 | По А.Баркову  « Золотая осень у тихих дорог» | 1 |  | *вехи*  *овраг*  *кузовок* | Работа в парах | Формирование умения работать в паре. |
| 16 | М.Исаковский  « Родное»  **РК Красота родной природы**  **Наизусть** | 1 |  | *цоканье*  *лопотать* | Упражнения в построении диалога. | Коррекция речи через построение фраз в диалоге. |
| 17 | Н. Грибачёв «Рыжие листья» 1ч. | 1 |  | *ворох* | Описание красок осеннего леса. | Развитие наблюдательности  через привлечение прошлого опыта детей. |
| 18 | Н. Грибачёв «Рыжие листья»  2 ч. | 1 |  | *сени* | Драматизация 2 части | Расширение представлений о жизни животных в осеннее время. |
| 19 | Н. Грибачёв «Рыжие листья» 3ч. | 1 |  |  | Чтение по ролям | Расширение представлений о жизни животных |
| 20 | Н. Грибачёв «Рыжие листья» 4ч. | 1 |  | *«голову повесил»*  *«от веку лодыри»* | Замена выражений близкими по значению | Расширение представлений о жизни животных в осеннее время. |
| 21 | Н. Грибачёв «Рыжие листья» 5ч. | 1 |  | *«бок словно обожгло»* | Составление плана сказки, пересказ сказки по плану. | Расширение представлений о жизни животных в осеннее время. |
| 22 | И. Мазнин  « Посмотри, как день прекрасен» | 1 |  | *небосклон*  *багряный, рубины*  *рдеть величавые*  *пурпурный* | Расширение активного словаря | Коррекция эмоционально-волевой сферы через развитие чувственных навыков видеть красоту природы. |
| 23 | По Ковалю  « Листобой» | 1 |  | *раскрыта настежь* | Работа над выразительностью чтения. | Коррекция мыслительной деятельности через работу над загадками |
| 24 | Г Ладонщиков  « Поздняя осень»  **наизусть** | 1 |  | *прозрачная* | Расширять представления об окружающем мире. | . Коррекция связной устной речи через формированию ответов на вопросы. |
| 25 | По К. Паустовскому  « Первый снег» | 1 |  | *под стрехи* | Обучение чтению стихотворения | Воспитание любви к родной природе. |
| 26 | Обобщение знаний по теме «Листьям- время опадать»  **РК В лесу** | 1 |  | *мертвая тишина* |  | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения сравнивать, выделять главное. |
| 27 | Внеклассное чтение по теме «Листьям - время опадать» | 1 |  | *леса золотые, стаи, косяк.*  *пичуги* | Чтение в парах. Ответы на вопросы. | Коррекция дефектов мыслительной деятельности через составление слов. |
|  | **Люби всё живое 13 часов** |  |  |  |  |  |
| 28 | Л. Толстой «Котёнок» |  |  | ***Амбар***  ***щавель*** | Обучение пересказу | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения анализировать прочитанное. |
| 29 | В. Орлов «Учёный кот» | 1 |  |  | Описание внешности и способностей кота. | Формирование нравственных качеств личности: доброты, заботливого отношения к животным. |
| 30 | М. Пришвин « Ребята и утята» | 1 |  | ***Кузница***  ***Чирок-свистунок***  ***верста*** | Ответы на вопросы. | Формирование нравственных качеств личности: доброты, заботливого отношения к животным. |
| 31 | В. Бианки « Ёж-спаситель» | 1 |  | ***Зигзаг, засеменил*** | Объяснение выражений, словесное рисование | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять главное в прочитанном. |
| 32 | Русская народная сказка  « Собака и волк» 1 часть | 1 |  | *белолапа* | Обучение умению сравнивать предметы | Коррекция мыслительных процессов через операции сравнения. анализ |
| 33 | Русская народная сказка  « Собака и волк» 2 часть | 1 |  | *пир пировать*  *плетень*  *на славу* | Выразительное чтение. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через анализ сказки |
| 34 | По Г. Снегиреву  « Верблюжья варежка» | 1 |  | *оглобля* | Выборочное чтение. | Воспитание положительных черт характера |
| 35 | Обобщение по теме  «Люби всё живое» | 1 |  | *питомец* | Учить отвечать на вопросы. | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. |
| 36 | Внеклассное чтение по теме «Люби всё живое» | 1 |  | *листопад* | Формировать умение обобщать пролчитанное | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. |
|  | **II четверть** |  |  |  |  |  |
|  | **Крылатые друзья 10часов** |  |  |  |  |  |
| 37 | По Н.Коростелеву  « Наша Галя» | 1. |  | винты  гвозди | Формировать положительную учебную мотивацию. | Воспитание любви к природе. |
| 38 | По А. Баркову  «Внезапное открытие» | 1. |  | вскарабкался. | Ответы на вопросы.  Формировать нравственные  качества личности. | Коррекция связной устной речи через ответы на вопросы и пересказ прочитанного. |
| 39 | Саша Черный  «Что ты тискаешь утенка?» | 1. |  | капут | Чтение по ролям. Учить работать в парах. | Коррекция мыслительной деятельности через формирования умения устанавливать скрытый смысл. |
| 40 | По Н.Сладкову  « Говорящие яички» | 1. |  | зазевались  закатали | Ответы на вопросы.  ть о животном. | Коррекция связной устной речи через ответы на вопросы. |
| 41 | По Н Сладкову  « Говорящие яички» | 1. |  | скорлупа | Расширять представление уч-ся об окружающем мире. | Коррекция мышления через работу над загадками. |
| 42 | С.Михалков  « Зяблик»  **РК Птицы нашего леса** | 1. |  | птичий рынок» | Формировать сознательное отношение к окружающему  миру. | Коррекция мыслительной деятельности через формирования умения находить в тексте ответ на вопрос. |
| 43 | По Т. Чинаревой  «Угощенье для синиц»- 1часть | 1. |  | первоклассник  шефствовать | Учить работать в коллективе. | Совершенствование произносительной стороны речи через работу над скороговорками. |
| 44 | По Т. Чинаревой  « Угощенье для синиц» -2 часть | 1. |  | лохматая веревка | Совершенствование произносительной стороны речи. | Коррекция произносительной стороны речи через упражнения в чётком произношении шипящих звуков. |
| 45 | Обобщение по теме  « Крылатые друзья» | 1. |  | неуклюжий  подстерегать  герой | Выразительное чтение. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать закономерности. |
| 46 | Внеклассное чтение по теме « Крылатые друзья» | 1. |  | работящий | Чтение по ролям.  Учить работать в парах. | Коррекция произвольного внимания через чтение по ролям. |
|  | **Здравствуй, зимушка – зима!-** | | | |  |  |
| 47 | И.Бунин  «Первый снег» | 1 |  | *пурпур*  *холодом пахнуло.* | Формировать сознательное отношение  к окружающему  миру. | Коррекция связной устной речи через формирование умения отвечать на вопросы. |
| 48 | По Р. Погодину.  « Неприятностей не оберешься» -1 часть. | 1 |  | *Иннокентий.*  *Людмилка* | Учить доводить начатое дело до конца. | Коррекция временных представлений, речи через расширение словарного запаса. |
| 49 | По Р. Погодину  « Неприятностей не оберешься» -2 часть | 1 |  | *юркнуть* | Ответы на вопросы. | Коррекция восприятия пространства через выборочное чтение. |
| 50 | Г.Ладонщиков  « Здравствуй, зимушка-зима»  **РК Зима в нашем краю**  **Наизусть** | 1 |  | *легкокрылый*  *замысловатый*  *пичуга* | Формирование положительной мотивации к процессу чтения. | Формирование умения работать с книгой, учить находить место в тексте через упражнения в выборочном чтении. |
| 51 | Г. Скребицкий.  « Зима» | 1. |  | *Нахлобучила*  *заснеженные*  *покрывало* | Ответы на вопросы.  Учить доводить начатое дело до конца. | Воспитание доброты, любви к животным. |
| 52 | И.Соколов-Микитов  « Зимняя ночь» | 1. |  | *скатерть снегов* | Учить работать в коллективе. | Коррекция речи через расширение словарного запаса. |
| 53 | По Ю. Ковалю  « Снегири и коты» | 1. |  | *нежная*  *палевая* | Ответы на вопросы. | Воспитание доброты и отзывчивости. |
| 54 | В.Осеева  « На катке» | 1. |  | *фокусы* | Выразительное чтение. | Коррекция мыслительной деятельности через анализ, сравнение. |
| .55 | О.Высотская  « Пришла зима с морозами»  **наизусть** | 1 |  | *бодрящая*  *хрустящая*  *метель* | Словесное рисование. | Коррекция речи через формирование связного предложения, текста. |
| 56 | По В. Голявкину  « Как я встречал Новый год.» | 1. |  | *моментально* | Выразительное чтение стихотворения | Коррекция эмоционально-волевой сферы через формирование умения видеть прекрасное в природе.. |
| 57 | ПО В.Голявкину  « Как я встречал Новый год» | 1. |  |  | Выразительное чтение. Формирование умения видеть прекрасное вокруг | Коррекция фонематического восприятия через формирование умения устанавливать последовательность букв в слове. |
| 58 | В.Орлов  « Снежная баба» | 1. |  | *набекрень*  *макушка* | Учить доводить начатое дело до конца. | Коррекция мыслительной деятельности через упражнения в сравнении. |
| 59 | Проказы старухи-зимы | 1 |  | *«Изведу я людей»* | Подбор синонимов | Расширение словарного запаса через введение в речь новых образных выражений |
| 60 | В гостях у Дедушки Мороза.  (сказка) | 1 |  | *Перина, диковина, кабы* | Анализ пословицы | Расширение представлений о труде людей в зимнее время. |
| 61 | В гостях у Дедушки Мороза.  (сказка) | 1 |  | *Перина, диковина, кабы* | Анализ пословицы | Расширение представлений о труде людей в зимнее время. |
| 62 | Здравствуй, ёлка!  В.Лебедев-Кумач | 1 |  | *Дубравы*  *смоляная ножка* | Учить объяснять новые выражения, используя собственный опыт. | Коррекция эмоциональной сферы через упражнения в различении эмоций.. |
| 63 | Обобщение знаний по теме “Здравствуй, зимушка-зима!» | 1 |  | *полозья*  *пороша*  *калоши* | Ответы на вопросы. Составление рассказа о зиме. | Развитие памяти через воспроизведение прочитанных рассказов и стихов. |
| 64 | Внеклассное чтение по теме «Здравствуй, зимушка-зима»1 | 1 |  |  | Ответы на вопросы. Составление рассказа о зиме. | Развитие памяти через воспроизведение прочитанных рассказов и стихов. |
|  | **3 четверть** |  |  |  |  |  |
|  | **Сказочные истории 13час** |  |  |  |  |  |
| 65 | « Три арбузных семечка»-1 часть  таджикская сказка. | 1 |  | *пахарь*  *камнем упал на землю* | Активизация словаря | Коррекция фонематического восприятия через формирование умения анализировать звуки. |
| 66 | « Три арбузных семечка» - 2 часть  таджикская сказка. | 1 |  | *всматриваться* | Активизация словаря.  Выборочное чтение. | Коррекция внимания через упражнения в выборе нужного  материала. |
| 67 | « Три арбузных семечка». Анализ поступков героев сказки. | 1 |  | *аист* | Учить выражать своё мнение о героях сказки | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять главное. |
| 68 | « Дочка пекаря»  английская сказка | 1 |  | *фея* | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция связной устной речи через формирование умения пересказывать близко к тексту |
| 69 | « Дочка пекаря».  английская сказка. Выборочное чтение. | 1 |  | *пекарь* | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять существенные признаки. |
| 70 | « Алмазный топор»  1 часть  Литовская сказка. | 1 |  | *алмаз*  *топор* | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять существенные признаки. |
| 71 | « Алмазный топор»  2 часть | 1 |  | *взяла его зависть* | Формирование умения строить ответ на вопрос. | Коррекция мыслительных процессов через упражнения в сравнении, анализе. |
| 72 | « Алмазный топор»  Обучение пересказу. | 1 |  | *богач* | Обучение пересказу | Коррекция памяти через упражнения в запоминании. |
| 73 | « Львиная доля»  Дагестанская сказка. | 1 |  | *рассвирепел*  *наутек*  *охота* | Воспитание уважения к человеческому труду через восприятие текста. | Коррекция эмоциональной сферы через формирование положительных нравственных качеств. |
| 74 | « В шутку едим, в шутку работаем»  Латышская сказка. | 1 |  | *чередой* | Формирование умения передавать настроение героев через чтение по ролям | Коррекция эмоциональной сферы через формирование положительных нравственных качеств. |
| 75 | Заяц хвастун. Русская сказка | 1 |  | *устное народное творчество* | Расширение общих представлений об окружающем мире. | Коррекция внимания через формирование умения читать по ролям. |
| 76 | Обобщение по теме «Сказочные истории» | 1 |  |  | Побуждать к самостоятельному высказыванию. | Коррекция связной устной речи через формирование умения высказывать свои мысли. |
| 77 | « Внеклассное чтение по теме « Сказочные истории» | 1 |  | *жадность* | Учить отвечать на вопросы по содержанию. | Коррекция связной устной речи через формирование умения пересказывать близко к тексту |
|  | **Трудолюбие – это клад -15 час** | | | |  |  |
| 78 | Е. Пермяк «Смородинка» | 1 |  | *Черенки, палисадник.* | Пересказ рассказа по плану. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения членить целое на части. |
| 79 | « Колосок»  Украинская сказка.  **РК Работа в поле** | 1 |  | *чуть свет*  *чехарда*  *посадил пироги* | Активизация словаря | Коррекция пространственных представлений через формирования навыка находить нужное место в тексте. |
| 80 | « Колосок»  Украинская сказка.  Рассказ по плану. | 1 |  | *план* | Учить отвечать на вопросы, используя слова текста. | Коррекция связной устной речи через формирование умения выделять существенные признаки для описания хорошо знакомого предмета. |
| 81 | « По работе и награда» - 1 часть  Русская народная сказка. | 1 |  | *невзлюбить*  *падчерица*  *довести* | Формирование умения передавать настроение героев через чтение по ролям | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения понимать скрытый смысл. |
| 82 | « По работе и награда» - 2 часть | 1 |  | *от зависти позеленела* | Воспитание любви к животным | Коррекция пространственных представлений через формирования навыка находить нужное место в тексте. |
| 83 | « По работе и награда»  Русская народная сказка.  Рассказ по плану | 1 |  |  | Воспитание положительных качеств личности (доброта, отзывчивость) | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать последовательность событий. |
| 84 | Дж. Родари «Какого цвета ремёсла?» | 1 |  | *Топка*  *Кочегар*  *Спецовка*  *Под сводом* | Расширение словаря | Коррекция мыслительной деятельности через установление закономерностей |
| 85 | Дж. Родари Чем пахнут ремёсла? | 1 |  | *Сдоба*  *блуза* | Активизация словаря | Коррекция мыслительной деятельности через установление закономерностей |
| 86 | С. Маршак  « Сказка про двух лодырей». | 1 |  | *лодырь* | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 87 | Р.Абдрахманов  « Новая перина». | 1 |  | *перина* | Воспитание положительных нравственных качеств (готовность прийти на помощь, умения жить в мире и согласии с окружающими) | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 88 | По Е. Пермяку  « Хитрый коврик | 1 |  | *добудь*  *прясть* | Формирование навыка диалогической речи. Работа в парах. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения понимать скрытый смысл. |
| 89 | По Е.Пермяку  « Хитрый коврик» | 1 |  | *крапива* | Воспитание положительных нравственных качеств (скромность, умения адекватно вести себя). | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 90 | С. Михалков «Важные дела» | 1 |  | *Разбивать огород*  *хлопоты* | Воспитание трудолюбия | Коррекция эмоциональной сферы через формирование умения передавать интонацию, настроение. |
| 91 | Обобщение по теме  « Трудолюбие – это клад» | 1 |  |  | Воспитание нравственных качеств (щедрости, готовности поделиться с другом.) | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 92 | Внеклассное чтение по теме  « Трудолюбие-это клад» | 1 |  | *приятель* |  |  |
|  | **Настали дни весенние 14 час** |  |  |  |  |  |
| 93 | Г. Скребицкий  « Любимое время года».  **РК Весна.** | 1 |  | *ложбинки*  *на припеке* | Сравнивание времен года по плану. | Коррекция связной устной речи через формирование умения пересказывать близко к тексту |
| 94 | « Солнце-тепло»  По Л.Толстому | 1 |  | *побеги*  *ростки*  *топливо* | Воспитание любви к природе | Коррекция долговременной памяти через заучивание наизусть |
| 95 | Г.Витез  « Весна подарила.  **наизусть** | 1 |  | *разыгралась в чёт и нечет* | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 96 | По А.Баркову  « Березовый сок» | 1 |  | *капель*  *плачет березка* | Воспитание положительных нравственных качеств. | Коррекция связной устной речи через формирование умения пересказывать близко к тексту |
| 97 | « Веснянка»  Украинская песенка. | 1 |  | *подснежник*  *венок* | Формировать положительное отношение к труду | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать смысл прочитанного |
| 98 | М.Пришвин  « Разговор деревьев»  **РК.Деревья в моем городе.** | 1 |  | *аромат*  *черемуха* | Формирование понимания нужности проделанной работы | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения понимать скрытый смысл. |
| 99 | Н. Хазри  «Весна-это я!» | 1 |  | *кипень* | Формирование положительного отношения к труду | Коррекция связной устной речи через формирование умения давать оценку поведения героев |
| 100 | К.Ушинский  « Пчелки на разведках» | 1 |  | *фиалка* | Воспитание положительного отношения к труду, терпению, настойчивости | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать смысл прочитанного |
| 101 | К.Ушинский  « Пчелки на разведках»  **РК Насекомые в на поля.** | 1 |  | *аромат* | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция эмоциональной сферы через формирование представлений о доброте. |
| 102 | По С Алексееву  « Огородники!.  **РК Мой огород** | 1 |  | *гадает* | Описание предмета по заданному плану. | Коррекция речи через упражнения в построении предложений. |
| 103 | По С Алексееву  « Огородники!. | 1 |  | *гадает* | Описание предмета по заданному плану. | Коррекция речи через упражнения в построении предложений. |
| 104 | К. Ушинский  « Наше отечество» | 1 |  | *отечество*  *испокон веку* | Воспитание любви к Родине | Коррекция слухового и зрительного восприятия через прослушивание стихов о родине и рассматривание слайдов. |
| 105 | А Матутис  « Твоя родина» | 1 |  | *песчаная коса* | Воспитание любви к родине. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через прослушивание песен о Родине. |
| 106 | Контрольная проверка навыка чтения. | 1 |  |  | Формирование умения анализировать свои результаты. | Воспитание самокритичности ,  формирование умения планировать свою |
|  | **4 четверть** |  |  |  |  |  |
|  | **Вот такие истории 16 час** | | |  |  |  |
| 107 | В.Азбукин  « Пример аккуратности» | 1 |  | *одет « с иголочки»* | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция фонематического восприятия через формирование фонематического анализа |
| 108 | Е.Пермяк  « Случай с кошельком» | 1 |  | *кошелек*  *неблагодарная* | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять главную мысль, уметь объяснять. |
| 109 | По С. Лежневой  « Как Вовка праздновал день рождения» | 1 |  | *надулся* | Воспитание положительных нравственных качеств | Коррекция эмоциональной сферы через формирование положительных нравственных качеств (заботы, любви к матери) |
| 110 | По С.Лежневой  « Как Вовка праздновал день рождения». Пересказ по плану. | 1 |  | *властвуют*  *разведчик* | Воспитывать умение высказывать своё мнение | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять существенные признаки. |
| 111 | В.Осеева  « Хорошее» | 1 |  | *колодец* | Учить давать нравственную оценку прочитанному | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. |
| 112 | По Н.Носову  « Карасик»-1 часть. | 1 |  | *переливчато*  *отдушина* | Воспитание читательского интереса. | Коррекция познавательных интересов через создание ситуации заинтересованности в чтении. |
| 113 | По Н.Носову  Пересказ « Карасик»-1 часть | 1 |  | *аквариум* | Формирование монологической речи через пересказ. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать последовательность событий. |
| 114 | По Н.Носову « Карасик»-2 часть | 1 |  | *форточка*  *разбойник* | Расширение словаря. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать последовательность событий. |
| 115 | По Н.Носову « Карасик»-2 часть. Пересказ | 1 |  | *на других сваливать* | Формирование монологической речи через пересказ. | Развитие связной речи через введение в речь новых слов и выражений. |
| 116 | Э.Шим  « Жук на ниточке»  **РК Насекомые**  **наших лесов и полей**. | 1 |  | *личинки*  *оцепенеть* | Воспитание трудолюбия | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 117 | По В.Сутееву  « Мешок яблок»  1 часть | 1 |  | *волоком*  *обомлеть*  *освежать* | Воспитание трудолюбия | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 118 | По В.Сутееву  « Мешок яблок»  1 часть. Пересказ | 1 |  | *смутился* | Воспитание уважения к чужому труду. | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 119 | По В. Сутееву  « Мешок яблок»  2 часть. |  |  |  |  |  |
| 120 | По В.Сутееву  « Мешок яблок»  2 часть. Пересказ | 1 |  |  | Учить давать нравственную оценку прочитанному | Коррекция познавате  льной деятельности  через формирование круга общих пред  ставлений об окружающем |
| 121 | Обобщающий урок по теме « Вот такие истории» Внеклассное чтение | 1 |  | *честность* | Воспитывать чувство патриотизма. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через воспитание положительных нравственных качеств: долг, ответственность, любовь к родине. |
|  | **Летняя пора 18 час** |  |  |  |  |  |
| 122 | Т.Шорыгина  « В лесу»  **РК Красота родной природы**  **наизусть** | 1 |  | *шатер*  *блики*  *опушка* |  | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения наблюдать, делать выводы |
| 123 | Л.Толстой  «Какая бывает роса на траве» | 1 |  | *роса*  *заливаются*  *алмазы* | Расширение словаря. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения сравнивать, устанавливать различие и сходство. |
| 124 | З Александрова  « Одуванчик»  **наизусть**  **РК Цветы России»** | 1 |  | *седой* | Воспитание трудолюбия | Расширение круга общих представлений об окружающем мире. |
| 125 | Арсений М-ий  « Светлячок» | 1 |  | *яхонт*  *фосфорические огни* | Воспитание трудолюбия | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать последовательность событий. |
| 126 | Л. Толстой «Гроза в лесу» | 1 |  | *Очнулся* | Озаглавливание частей. | Коррекция связной устной речи через формирование умения передавать содержание прочитанного |
| 127 | В Бианки «Купание медвежат» |  |  | *Знойный день* | Пересказ описанного действия | Коррекция эмоционально-волевой сферы через формирование умения понимать смешное. |
| 128 | В.Голявкин  « Ника на даче» | 1 |  | *расстройство*  *непременно* | Учить давать нравственную оценку прочитанному | Коррекция эмоционально-волевой сферы через воспитание положительных нравственных качеств: чувство сострадания, готовность оказать помощь. |
| 129 | Е Пермяк  « Удачливый рыбак» | 1 |  | *кишмя кишел*  *мотыль*  *малец* | Формирование монологической речи через пересказ. | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения делать умозаключения. |
| 130 | Л. Толстой «Акула» Контрольная проверка сформированности навыка чтения | 1 |  | *«Стоял на якоре»* | Активизация словарного запаса. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через формирование умения понимать эмоциональное состояние героев. |
| 131 | Л. Толстой «Акула».  Пересказ по плану. | 1 |  | *Фитиль*  *ропот* | Составление плана рассказа и пересказ по плану. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через оценивание поступков героев рассказа |
| 132 | С. Полетаев «Секретное слово» 1ч. | 1 |  | *«Угомон его не берёт»*  *«конь с норовом»* | Осмысливание выражений  Словесное рисование | Коррекция связной устной речи через расширение словаря путём введения в речь новых слов |
| 133 | С. Полетаев «Секретное слово» 2ч. | 1 |  | *Водонапорная башня, норов* | Ответы на вопросы | Коррекция связной устной речи через формирование умения передавать содержание прочитанного |
| 134 | С. Полетаев «Секретное слово» 3ч. | 1 |  | *Передок, наглумился.* | Чтение по ролям | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. |
| 135 | М. Ивенсен «Вот и лето подоспело» | 1 |  | *Алый* | Описание растений в летнее время | Коррекция зрительного восприятия через актуализацию представлений. |
| 136 | В Фетисов «Что такое лето? Обобщение по теме  « Летняя пора» | 1 |  | *Зной, сушь, ветер смоляной* | Словесное рисование, осмысливание слов | Коррекция зрительного восприятия через актуализацию представлений.. |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол. час** | **Дата** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Основные понятия** | | | **Коррекционная работа** |  |
|  | **I четверть** |  |  |  |  | | |  |  |
| 1 | Вводный урок. | 1 |  |  | Фронтальная работа | | | Коррекция памяти через упражнения в воспоминании  Правил чтения |  |
|  | **Листья жёлтые по ветру летят 18 часов** | | |  |  | | |  |  |
| 2 | «Осень наступила, высохли цветы» - А. Плещеев | 1 |  | Учить работать в коллективе. | Уныло, озимь, кроет, моросит | | | Коррекция внимания через чтение в парах |  |
| 3 | «Листья» - Ф. Тютчев | 1 |  | Развитие речи через диалог | Тощая, ввек, докучный | | | Коррекция речи через диалог |  |
| 4 | «Как наступает листопад»  По Г. Граубину | 1 |  | Чтение в парах | Черешок | | | Коррекция речи через формирование умения строить ответ на вопрос |  |
| 5 | «Осень в лесу» - А. Гонтарь | 1 |  | Развитие речи через диалог | Внезапно, прохудилась, позолоченная, спохватилась | | | Коррекция речи через формирование умения строить ответ на вопрос. |  |
| 6 | «Подарки осени» -  С. Прокофьева | 1 |  | Выразительное чтение | Бронзовые, лёгонький | | | Коррекция мышления через формирование умения находить скрытый смысл |  |
| 7 | «Старый гриб» 1 часть  По М. Пришвину **ЦОР** | 1 |  | Составление словесной картины | Паркий день, дочиста выберешь, до смерти пить захотелось | | | Коррекция эмоционально-волевой сферы |  |
| 8 | «Старый гриб» 2 часть  По М.Пришвину | 1 |  | Развитие речи через диалог | Шмякнул | | | Коррекция связной устной речи |  |
| 9 | «Старый гриб» по М. Пришвину  Обобщение материала | 1 |  | Составление повествовательного рассказа | Покряхтел | | | Коррекция устной речи через озаглавливание частей текста. |  |
| 10 | «Хитрюга» - Е. Носов | 1 |  | Ответы на вопросы,  диалог | Крона, лещина, почуял, взъерошенная | | | Коррекция устной речи через ответы на вопросы |  |
| 11 | «Осень» - Н. Сладков | 1 |  | Чтение по ролям | Оседлые, нудный | | | Коррекция мышления через установление смысловых связей. |  |
| 12 | «Бурундук» - Г. Снегирёв | 1 |  | Ответы на вопросы, диалог | Юркнул | | | Коррекция связной устной речи |  |
| 13 | «Лягушка – путешественница» (сказка) 1 часть –  В.Гаршин. **ЦОР** | 1 |  | Развитие речи через диалог | Восхитительно-приятно | | | Коррекция устной речи через ответы на вопросы |  |
| 14 | «Лягушка – путешественница» (сказка) 2 часть –  В.Гаршин. | 1 |  | Чтение по ролям | Рассекая воздух | | | Коррекция внимания через  чтение по ролям |  |
| 15 | «Лягушка – путешественница» (сказка) 3 часть – В.Гаршин. | 1 |  | Ответы на вопросы, диалог | Распространение предложений | | | Коррекция связной устной речи |  |
| 16 | «Лягушка – путешественница» (сказка) 4 часть – В.Гаршин. | 1 |  | Развитие устной речи |  | | | Коррекция речи через формирование умения строить ответ на вопрос. |  |
| 17 | «Стрекоза и муравей» (басня) – И.Крылов.  наизусть | 1 |  | Заучивание басни |  | | | Коррекция памяти через заучивание басни наизусть |  |
| 18 | Обобщающий урок по теме: «Листья жёлтые по ветру летят» | 1 |  | Обсуждение прочитанных книг по теме. | Лодырь. | | | Коррекция памяти через  припоминание |  |
| 19 | Внеклассное чтение: «Стихи русских поэтов об осени» | 1 |  | Выразительное чтение, словесное рисование, беседа по картине |  | | | Коррекция устной речи через обсуждение иллюстрации |  |
|  | **Раз, два – начинается игра 11 часов** | | | |  | | |  |  |
| 20 | Считалки  наизусть | 1 |  | Заучивание считалки |  | | | Коррекция долговременной памяти через запоминание считалки |  |
| 21 | «Щи-талочка» - М. Бородицкая | 1 |  | Учить высказывать своё мнение |  | | | Коррекция личностных качеств. |  |
| 22 | «Карусели» - Л. Пантелеев | 1 |  | Развитие речи через диалог | Баранка, шибче | | | Коррекция памяти через запоминание произведений |  |
| 23 | «Карусели» 2 часть - Л. Пантелеев | 1 |  | Высказывание собственного мнения о поступках героев. | Баранка, шибче | | | Формирование читательского интереса. |  |
| 24 | «Игра» (отрывок) – Д. Хармс | 1 |  | Словесное рисование, беседа по картине | Сторонись, стал на якорь | | | Коррекция памяти через припоминание прочитанного |  |
| 25 | «Затейники» - Н. Носов | 1 |  | Высказывание собственного мнения | Затеваем, подкрался на цыпочках | | | Коррекция мышления через формирование умения выделять главное |  |
| 26 | «Чудеса в авоське» - В. Левин | 1 |  | Выразительное чтение, чтение по парам. | Авоська, чудо-юдо, пуд | | | Коррекция мышления через сравнивание картинок. |  |
| 27 | Винни – пух и все – все –все (глава из сказки) по А. Милну | 1 |  | Подбор заголовков к частям текста. | Послышалось | | | Коррекция устной речи через озаглавливание частей текста |  |
| 28 | Винни – пух и все – все –все ( 2 глава из сказки) по А. Милну | 1 |  | Развитие диалогической речи, объяснение выражений, | Протискивался, спохватившись | | | Коррекция устной речи через диалог |  |
| 29 | Обобщающий урок по теме: «Раз, два – начинается игра» | 1 |  | Выборочное чтение |  | | | Коррекция мышления через формирование умения анализировать, сравнивать, делать выводы. |  |
| 30 | Внеклассное чтение: « Живая шляпа» - Н. Носов. | 1 |  | Учить высказывать свои чувства, эмоции |  | | | Коррекция зрительного и слухового восприятия |  |
|  | **Будем делать хорошо И не будем плохо 22 час** | | | | | | |  |  |
| 31 | Не мое дело» (китайская сказка) | 1 |  | Высказывание собственного мнения | Выгода | | | Коррекция мышления через формирование умения выделять главное |  |
| 32 | «Чиж и голубь» - И. Крылов | 1 |  | Умение извлекать мораль басни | Силок | | | Коррекция речи через формирование ответов на вопросы |  |
| 33 | «Два товарища» - Л. Толстой | 1 |  | Выборочное чтение | утомлённый  подбор синонимов | | | Коррекция речи через формирование умения строить ответ на вопрос. |  |
| 34 | «Трус» - Л. Пантелеев | 1 |  | Замена слов и выражений другими словами | утомлённый  подбор синонимов | | | Коррекция эмоционально-волевой сферы |  |
| 35 | «Про то, как Миша стал храбрым» - Э.Киселёв | 1 |  | Развитие речи через диалог | Словесное рисование | | | Коррекция устной речи через обучение пересказу близко к тексту. |  |
| 36. | «Подвиг» - В. Сафронов | 1 |  | Выразительное чтение | Арка, невредимы | | | Коррекция речи через формирование ответов на вопросы |  |
|  | **II четверть** |  |  |  |  | | |  |  |
| 37 | «Подвиг» - В. Сафронов 2ч  наизусть | 1 |  | Заучивание стихотворения | Арка, невредимы | | | Коррекция речи через формирование ответов на вопросы |  |
| 38 | «Силач» - Ю. Ермолаева | 1 |  | Чтение по ролям | Ухмыльнулся | | | Коррекция внимания через  чтение по ролям |  |
| 39 | «Самое страшное» - Е.Пермяк | 1 |  | Оценивание поступков героев,учить принимать ответственное решение в жизненной ситуации | Рожи строил, выманивать | | | Коррекция эмоционально-волевой сферы |  |
| 40 | Внеклассное чтение :«Что такое хорошо, а что такое плохо» - Маяковский В. **ЦОР** | 1 |  | Чтение по ролям, пересказ по плану. | Пункты плана | | | Коррекция памяти  через запоминание прочитанных произведений |  |
| 41 | «Вот какая история» 1 часть - К. Киршина | 1 |  | Умение рисовать словесную картину | Распоследнее, откровенно, привечали | | | Коррекция связной устной речи через формирование её лексико-грамматической стороны |  |
| 42 | «Вот какая история» 2 часть - К. Киршина | 1 |  | Ответы на вопросы | Расквашенный, пуще | | | Коррекция памяти  через запоминание прочитанных произведений. |  |
| 43 | «Вот какая история» - К. Киршина | 1 |  | Пересказ с опорой  на слова и иллюстрации. | Выражения, часто используемые в речи | | | Формирование читательского интереса. |  |
| 44 | «Как подружились Вова и Боря» 1 часть по Я. Длуголенскому | 1 |  | Чтение по ролям | Наставлял, непременно | | | Коррекция мышления через установление последовательности событий. |  |
| 45 | «Как подружились Вова и Боря» 2 часть по Я. Длуголенскому | 1 |  | Оценивание поступков героев, учить принимать ответственное решение в жизненной ситуации | Поспешно | | | Коррекция монологической речи через рассказывание произведения |  |
| 46 | «Как подружились Вова и Боря» по Я. Друголенскому | 1 |  | Учить высказывать свои чувства, эмоции | утомлённый  подбор синонимов | | | Коррекция мыслительной деятельности через умение устанавливать скрытый смысл |  |
| 47 | «В театре» - А.Барто | 1 |  | Развитие умения пересказывать прочитанное и выделять главную мысль. | Фея | | | Коррекция личностных качеств: воля, характер. |  |
| 48 | «Пичугин мост» - Е.Пермяк | 1 |  | Придумывание другое название сказки, оценка действий героев сказки | Росомаха  чум  поклажа  берёста | | | Коррекция эмоциональной сферы через обучение анализировать жизненные ситуации, оценивать поступки. |  |
| 49 | «Лелишна из третьего подъезда» (отрывки из повести) по Л. Давыдычеву «Лёлишна Охлопкова» | 1 |  | Развивать способность пересказывать отрывки из повести своими словами. | Лёлишна | | | Коррекция речи, мышления.  Формирование читательского интереса. |  |
| 50 | «Лелишна из третьего подъезда» (отрывки из повести) по Л. Давыдычеву «Виктор Мокроусов» | 1 |  | Пересказ с опорой на план | Мужественный | | | Коррекция связной речи через активизацию словаря и введение его в активную речь. |  |
| 51 | Обобщающий урок по теме: «Будем делать хорошо,  и не будем плохо» | 1 |  | Воспитание уважения к труду, приобщение к жизни. |  | | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование умения адекватно оценивать свои возможности. |  |
| 52 | Внеклассное чтение: « Тимур и его команда» (отрывок из повести) А. Гайдар | 1 |  | Развитие диалогической речи |  | | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование умения давать оценку поступков героев. |  |
|  | **Зимние узоры 20 часов** |  |  |  |  | | |  |  |
| 53 | «Старый Мороз и молодой Морозец» (Литовская сказка) часть 1 | 1 |  | Озаглавливание частей текста | Одолею, пан, не пронял, донимать, пуще | | | Коррекция памяти через включение опоры на анализаторы: зрительный, слуховой |  |
| 54 | «Старый Мороз и молодой Морозец» (Литовская сказка)  2 часть | 1 |  | Развитие умения пересказывать прочитанное и выделять главную мысль. | Взвился, проберу тебя до костей, одеревенели, обух, ковыляет, не мудренно | | | Коррекция речи, мышления.  Формирование читательского интереса. |  |
| 55 | «Старый Мороз и молодой Морозец» (Литовская сказка) | 1 |  | Воспитание трудолюбия, учить делать выводы |  | | | Коррекция мыслительной деятельности через установление сходства и различия, умение устанавливать скрытый смысл |  |
| 56 | «Ёлка» (отрывок из повести «Детство Никиты») 1 часть  По А.Н. Толстому | 1 |  | Расширение круга общих представлений | Веяло, вороха, сочельник, наспех, суматоха, слонялись | | | Расширение словарного запаса |  |
| 57 | «Ёлка» (отрывок из повести «Детство Никиты») 2 часть  По А.Н. Толстому | 1 |  | Составление словесной картины | Переливаясь, потрясённые, тускнела | | | Коррекция связной речи через активизацию словаря и введение его в активную речь. |  |
| 58 | «Ёлка» (отрывок из повести «Детство Никиты»)  По А.Н. Толстому | 1 |  | Замена выражений близкими по смыслу |  | | | Коррекция диалогической речи через пересказ сказки в диалоге.Воспитание положительных качеств: скромности, заботы о близких. |  |
| 59 | «Снежная баба» - Саша Чёрный | 1 |  | Умение работать в парах, выразительное чтение | Копна, мохнатая | | | Формирование умения находить ответ на вопрос в тексте |  |
| 60 | «Подарки зимы» - С. Прокофьева **ЦОР**  наизусть | 1 |  | Заучивание стихотворения | Нахлобучила, спозаранку | | | Развитие долговременной памяти через заучивание стиха наизусть |  |
| 61 | «Жадная сорока» - 1 часть Г. Харлампьев | 1 |  | Актуализация знаний и умений в нужной ситуации. | Выражения, часто используемые в речи | | | Коррекция мыслительной деятельности через умения обобщать, делать выводы. |  |
| 62 | «Жадная сорока» - 2 часть Г. Харлампьев | 1 |  | Актуализация знаний и умений в нужной ситуации. | Пробуравил | | | Коррекция мыслительной деятельности через умения обобщать, делать выводы. |  |
| 63 | Обобщение материала по теме  «Зимние узоры» | 1 |  | Замена выражений близкими по смыслу | утомлённый  подбор синонимов | | | Коррекция мыслительной деятельности через установление последовательности событий. |  |
| 64 | «В пограничном наряде»  По В. Коржикову | 1 |  | Пересказ с опорой на слова из текста | Едва, ефрейтор, наряд, маскировочные, опешил, сопка, застава | | | Коррекция связной устной речи через формирование навыка связного высказывания по опорным словам |  |
| 65 | «До свиданья, зима!» -  З. Александрова | 1 |  | Выразительное чтение |  | | | Коррекция общих представлений через расширение кругозора |  |
| 66. | «Мужичок с ноготок» - Н. Некрасов.  наизусть | 1 |  | Заучивание стихотворения | Студёная пора, шествуя важно, мужичок с ноготок | | | Развитие долговременной памяти через заучивание стиха наизусть |  |
|  | **III четверть** |  |  |  |  | | |  |  |
| 67 | «Для чего нужен снег» - Ю.Дмитриев | 1 |  | Составление словесной картины |  | | | Коррекция связной устной речи через формирование навыка связного высказывания по опорным словам |  |
| 68 | «Бенгальские огни» - Н. Носов. | 1 |  | Озаглавливание частей текста | Деление текста на части | | | Коррекция эмоциональной сферы через формирование умения давать оценку поступков героев. |  |
| 69 | «Бенгальские огни» - Н. Носов.2частьпересказ | 1 |  | Пересказ по плану |  | | | Коррекция связной устной речи через формирование навыка связного высказывания по опорным словам, плану |  |
| 70 | «Какая бывает зима» (сказка) по М. Пляцковскому. | 1 |  | Развитие умения составлять словесную картину | Выражения, часто используемые в речи | | | Коррекция связной устной речи через обучение использовать образные выражения |  |
| 71 | Обобщающий урок по теме: «Зимние узоры» ЦОР | 1 |  | Самостоятельное высказывание | Нахождение в текстах ярких образных слов и выражений о зиме. | | | Расширение словарного запаса через введение новых выражений .  Развитие памяти через заучивание наизусть. |  |
| 72 | Внеклассное чтение: ««Филипок» - Л. Толстой. | 1 |  | Актуализация знаний и умений в нужной ситуации. | Выражения, часто используемые в речи | | | Расширение словарного запаса через введение новых выражений. Расширение представлений об окружающем мире. |  |
|  | **Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно 20 часов** | | | | | | |  |  |
| 73 | «Заработанный рубль» (Грузинская сказка) 1 часть | 1 |  | Умение высказывать собственное мнение | | | Сыскать, медяк, чует | Коррекция связной устной речи через обучение использовать образные выражения |  |
| 74 | «Заработанный рубль» (Грузинская сказка) 2часть | 1 |  | Развитие диалогической речи | | | В поте лица | Коррекция устной речи через ответы на вопросы |  |
| 75 | «Заработанный рубль» (Грузинская сказка) 3 часть | 1 |  | Самостоятельное высказывание | | | Подсобит, надрывался, имущество | Коррекция связной устной речи через формирование навыка связного высказывания по опорным словам в тексте. |  |
| 76 | «Заработанный рубль» (Грузинская сказка) | 1 |  | Воспитание трудолюбия, учить делать выводы | | |  | Коррекция связной устной речи через обучение использовать образные выражения |  |
| 77 | « Сказка о Василисе – Работнице» - Е. Шварц | 1 |  | Развитие устной речи | | | Славно и ладно, прибаутка | Коррекция связной устной речи через формирование навыка связного высказывания по опорным словам в тексте |  |
| 78 | «Рабочие руки» - Г. Сапгир  наизусть | 1 |  | Заучивание наизусть | | | Охочий | Расширение словаря через введение новых слов |  |
| 79 | «Мудрый дед» - М. Миршакар | 1 |  | Выразительное чтение | | | Заложил сад | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения анализировать, делать выводы |  |
| 80 | «Михаськин сад» - В. Хомченко | 1 |  | Развитие диалогической речи | | | Прижилась, трепетали | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения анализировать, делать выводы |  |
| 81 | «Заплатка» 1 часть – Н. Носов | 1 |  | Пересказ текста по плану | | | Защитный, досада | Коррекция устой речи через пересказ по плану |  |
| 82 | «Заплатка» 2 часть – Н. Носов | 1 |  | Работа со словами- замена близкими по смыслу  Формирование волевых качеств личности | | | Лоскуток, наново, любо | Коррекция произвольного внимания через сохранение внимания при чтении |  |
| 83 | «Я лишний» - А. Барто | 1 |  | Словесное рисование картины | | |  | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять существенное |  |
| 84 | «Маленькое и большое» - С. Погореловский | 1 |  | Выразительное чтение | | | Потрудилась с душой | Коррекция связной речи |  |
| 85 | «Хлеб с росою» - Г. Виеру | 1 |  | Чтение по ролям | | | Брынза | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять существенное |  |
| 86 | «Просто сочинение» - К. Киршина | 1 |  | Формирование положительных нравственных качеств | | | За глаза хвалит, засучила рукава, засученные, отхватила | Коррекция эмоциональной сферы через анализ поведения героев. |  |
| 87 | «Трудолюбивая старушка» - Ю. Мориц | 1 |  | Работа в паре. | | | Прочитать залпом | Коррекция эмоциональной сферы через анализ поведения героев. |  |
| 88 | «Волшебный котелок» - Э. Киселёва | 1 |  | Словесное рисование  чтение по ролям | | | Выражения, часто используемые в речи | Коррекция эмоциональной сферы через формирования умения передавать интонацией характер героев. |  |
| 89 | «Айога» (нанайская сказка) | 1 |  | Чтение по ролям | | | Работа над образными выражениями | Коррекция внимания через чтение по ролям |  |
| 90 | «Лебедь, щука и рак» -(басня) И.Крылов **ЦОР** | 1 |  | Развитие диалогической речи | | | Выражения, часто используемые в речи | Коррекция устной речи через диалог |  |
| 91 | Обобщающий урок по теме: «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно» | 1 |  | Учить сопоставлять факты, делать выводы. | | | Работа над образными выражениями | Коррекция связной устной речи через описание, пересказ |  |
| 92 | Внеклассное чтение: «Не мешайте мне трудиться» - Благинина А.В. | 1 |  | Актуализация знаний и умений в нужной ситуации. | | |  | Коррекция общих представлений через расширение кругозора. |  |
| 93 | **« В окно повеяло весной»21 час**  «Народная песенка» | 1 |  | Выразительное чтение | | | Сошенька, боронушка, клочки, отомкнул красну зорю | Коррекция произвольного внимания через сохранение внимания при чтении |  |
| 94 | «Весна» - А. Плещеев  наизусть | 1 |  | Заучивание стихотворения | | | Небесная лазурь, обновленье | Коррекция связной устной речи через расширение словаря. |  |
| 95 | «Ласточка примчалась…» - А. Майков | 1 |  | Развитие устной речи | | |  | Коррекция временных представлений |  |
| 96 | «Ласточка» - К Ушинский | 1 |  | Работа по плану  Высказывание на нужную тему. | | | Ил, сновали | Коррекция временных представлений. |  |
| 97 | «Весенние ручьи» - А.Н. Толстой | 1 |  | Умение высказывать собственное мнение | | | Рябившие лужи | Коррекция связной устной речи через обогащение словаря. |  |
| 98 | «Наводнение» по Б. Житкову | 1 |  | Выборочное чтение | | | Буксирный пароход, баржа | Коррекция мышления через формирование умения делать выводы. |  |
| 99 | «Подарки весны» - С. Прокофьева | 1 |  | Формировать умение высказываться на заданную тему. | | | Салки | Коррекция связной устной речи через расширение активного словаря |  |
| 100 | «Праздник мам» - В. Берестов  **ЦОР**  наизусть | 1 |  | Заучивание стихотворения | | | Ответы на вопрос | Коррекция нравственных качеств человека.; |  |
| 101 | «Ивовый пир» - Н. Сладков |  |  |  | | |  | Коррекция связной устной речи через расширение активного словаря |  |
| 102 | «Ещё мама».По А. Платонову |  |  |  | | |  |  |  |
| 103 | «Ещё мама».По А. Платонову |  |  |  | | | пересказ | Коррекция связной устной речи |  |
| 104 | «Весна» - В. Сафронова | 1 |  | Выразительное чтение работа в парах | | | Невпроворот, изумруд, бархат | Коррекция устной речи |  |
| 105 | «Боец бытового отряда» 1 часть по В. Воскобойникову | 1 |  | Ответы на вопросы Работа над словами и выражениями | | |  | Коррекция фонематического слуха, активизацию словаря. |  |
| 106 | «Боец бытового отряда» 2 часть по В. Воскобойникову | 1 |  | Ответы на вопросы Работа над словами и выражениями | | |  | Коррекция фонематического слуха, активизацию словаря. |  |
| 107 | Стихи русских писателей о весне. | 1 |  | Ответы на вопросы Работа над словами и выражениями | | |  | Коррекция фонематического слуха, активизацию словаря. |  |
|  | **IV четверть** |  |  |  | | |  |  |  |
| 108 | «Утро» - В. Ситников | 1 |  | Ответы на вопросы Работа над словами и выражениями | | |  | Коррекция фонематического слуха, активизацию словаря. |  |
| 109 | Отгадываем загадки о весне. | 1 |  | Ответы на вопросы Работа над словами и выражениями | | |  | Коррекция фонематического слуха, активизацию словаря. |  |
| 110 | Обобщение материала по теме «В окно повеяло весною» | 1 |  | Ответы на вопросы Работа над словами и выражениями | | |  | Активизация словаря. коррекция общих представлений. |  |
| 111 | Внеклассное чтение «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 |  | Выборочное чтение, пересказ по плану. | | | Подойник | Коррекция связной устной речи  через установление последовательности |  |
| 112 | Н Некрасов « Дедушка Мазай и зайцы» | 1 |  | Ответы на вопросы Выражения, часто используемые в речи | | |  | Коррекция общих представлений через расширение кругозора. |  |
| 113 | Пересказ текста по плану. | 1 |  | Выборочное чтение, пересказ по плану. Выражения, часто используемые в речи | | |  | Коррекция связной устной речи  через установление последовательности |  |
|  | **На пользу и славу Отечества 14 часов** | | | | | | |  |  |
| 114 | «Как Илья из Мурома богатырём стал» (былина)  1 часть | 1 |  | Словесное рисование картины. | | Умом светел, былина | | Коррекция общих представлений через расширение кругозора. |  |
| 115 | «Как Илья из Мурома богатырём стал» (былина)  2 часть | 1 |  | Выборочное чтение , словесное рисование. | | Корчевать, странник, бейся-ратайся, пожня | | Коррекция нравственных качеств личности. |  |
| 116 | «Как Илья из Мурома богатырём стал» (былина)  3 часть | 1 |  | Формирование нравственных качеств. | | Холил, по зоревой росе, палица булатная, благословлял, корысть | | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять главное, обобщать |  |
| 117 | «Как Илья из Мурома богатырём стал» (былина)  Обобщение материала. | 1 |  | Объяснения слов и выражений | | Образные выражения | | Коррекция зрительного восприятия через формирование умения словесно рисовать |  |
| 118 | «Как боролся русский богатырь» - Л. Толстой | 1 |  | Личностные качества человека | | Печенеги | | Коррекция зрительного и слухового восприятия на основе текста рассказа |  |
| 119 | «К неведомым берегам»  По О. Орлову 1 часть | 1 |  | Ответы на вопросы | | Никто не чинил помехи, почтительно | | Коррекция устной речи через ответы на вопросы |  |
| 120 | «К неведомым берегам»  По О. Орлову 2 часть | 1 |  | Объяснение слов и выражений | | Устье, командор | | Коррекция нравственных качеств человека.;  коррекция мышления через формирование умения выделять существенное |  |
| 121 | «К неведомым берегам» по О. Орлову 3 часть | 1 |  | Ответы на вопросы | | Штурман, дозорный, зрительная | | Коррекция речи через умения отвечать на вопросы |  |
| 122 | «К неведомым берегам» по О. Орлову | 1 |  | Воспитание положительных нравственных качеств | | Образные выражения | | Формирование эмоционально- волевой сферы через оценивание поступков героев |  |
| 123 | «Русский «паровой дилижанец»  по Г. Черненко | 1 |  | Словесное рисование картины | | Распутица, доходить самим | | Коррекция связной устной речи  через установление последовательности |  |
| 124 | «Как дядя рассказал про то, как он ездил верхом» - Л. Толстой. | 1 |  | Пересказ по опорным словам в тексте. Работа парами | | Гумно | | Коррекция связной устной речи через формирование навыка связного высказывания по опорным словам в тексте |  |
| 125 | «Мальчик и дворовая собака» по Н. Вагнеру. | 1 |  | Деление и озаглавливание частей текста | | Пересказ по плану | | Коррекция связной устной речи через пересказ по плану |  |
| 126 | Обобщающий урок по теме:  « На пользу и славу Отечеству» | 1 |  | Анализ поступков героев | | Объяснение выражений из текста | | Формирование эмоционально- волевой сферы через оценивание поступков героев |  |
| 127 | Внеклассное чтение: «Воробьишко» (сказка) М. Горький. | 1 |  | Актуализация знаний и умений в нужной ситуации. | | Наличник | | Активизация словаря. коррекция общих представлений. |  |
|  | **Видно, люди не напрасно называют лето красным 13часов** | | | | | | |  |  |
| 128 | «Летом» - Н. Греков | 1 |  | Словесное рисование картины | | Налилась, сумрак раскалённый, зной, | | Коррекция связной устной речи через описание, пересказ |  |
| 129 | «Подарки лета» -С. Прокофьева | 1 |  | Ответы на вопросы | | Крынка, городки | | Коррекция устной речи через ответы на вопросы |  |
| 130 | «Кто сажает подсолнухи»  По Э. Шиму | 1 |  | Пересказ по опорным словам | | Образные выражения | | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять главное, обобщать |  |
| 131 | «Малина» -  По А. Смирнову | 1 |  | Выборочное чтение | | Невзрачные, нектар, полакомиться, ароматные | | Коррекция общих представлений через расширение кругозора. |  |
| 132 | «Позвольте вас пригласить на танец»  По С. Иванову | 1 |  | Выборочное чтение, словесное рисование. | | Милосердие | | Коррекция речи через формирование умения описывать героя с опорой на иллюстрацию. |  |
| 133 | «Стрижонок Скрип» -  По В. Астафьеву (отрывок) | 1 |  | Умение выражать собственное мнение | | Образные выражения | | Активизация словаря. коррекция общих представлений. |  |
| 134 | «Одуванчик»  по Вс. Рождественский  наизусть | 1 |  | Заучивание стихотворения | | Сквозной, буйная | | Активизация словаря. коррекция общих представлений. |  |
| 135 | «Третье место в стиле баттерфляй» | 1 |  | Воспитание положительных нравственных качеств | | Бассейн | | Коррекция общих представлений. |  |
| 136 | «Последний день учения» М. Бородицкая | 1 |  | Формирование умения работать с тестом | | новизна | | Коррекция мыслительной деятельности через формирование умения выделять главное. |  |

**9Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

Список учебно-методической литературы:

Комплект примерных рабочих программ по учебным предметам, курсам внеурочной деятельности (включающей коррекционно-развивающую область) для 1 класса, адресованный обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) <https://fgosreestr.ru/>

Комплект примерных рабочих программ по учебным предметам, курсам внеурочной деятельности (включающей коррекционно-развивающую область) для 2 класса, адресованный обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) <https://fgosreestr.ru/>

Комплект примерных рабочих программ по учебным предметам, курсам внеурочной деятельности (включающей коррекционно-развивающую область) для 3 класса, адресованный обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) <https://fgosreestr.ru/>

Комплект примерных рабочих программ по учебным предметам, курсам внеурочной деятельности (включающей коррекционно-развивающую область) для 4 класса, адресованный обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) <https://fgosreestr.ru/>

1. Учебники

# Аксёнова А.К., Комарова С. В., Шишкова М. И.С.Ю. Ильина. Букварь. 1 класс. В 2 частях. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), М.: «Просвещение», 2016.

1. Чтение. 2 класс, учебник для общеобразовательных организацией, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 ч., С.Ю. Ильина, А.А.Богданова, М. Просвещение, 2017
2. Чтение. 3 класс, учебник для общеобразовательных организацией, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 ч. , автор-составитель С.Ю. Ильина , М. Просвещение, 2018
3. Чтение. 4 класс, учебник для общеобразовательных организацией, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 ч. , автор-составитель С.Ю. Ильина , М. Просвещение, 2019

2. Дополнительная литература для учителя и обучающихся.

З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева Книга для чтения 3 класс.- М.: «Просвещение», 2012г., 2013г.

З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева Чтение. 4 класс.- М.: «Просвещение», 2010г.,2012

Средства обучения:

1. технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,

- телевизор, CD/DVD –проигрыватели,

- аудиомагнитофон,

- мультимедиапроектор; экран,

- звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы;

- слайды, соответствующие содержанию обучения

- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;.

1. цифровые образовательные ресурсы:
2. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

*1 класс:*

- настенная касса для букв разрезной азбуки;

- наборное полотно;

- касса слогов;

- слоговые таблицы;

- индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

*2 – 4 классы:*

- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений,

- репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений;

- портреты поэтов и писателей;

- детские книги разного типа из круга детского чтения;

- игры и игрушки,

- настольное литературное лото,

-настольные литературные игры; викторины.